

ИСТОЧНИКИ И ИСТОРИОГРАФИЯ ПО АНТРОПОЛОГИИ НАРОДОВ АМЕРИКИ

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И МАТЕРИАЛЫ
СИМПОЗИУМА



ANTHROPOLOGY OF THE PEOPLES OF AMERICA: SOURCES AND HISTORIOGRAPHY

ABSTRACTS AND MATERIALS FROM
THE SYMPOSIUM

Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИСТОЧНИКИ И ИСТОРИОГРАФИЯ ПО АНТРОПОЛОГИИ НАРОДОВ АМЕРИКИ

Москва, 11–12 ноября 2015 года

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И МАТЕРИАЛЫ СИМПОЗИУМА

МОСКВА
2015

УДК 572+930.2+94
ББК 63.3(3)+63.5+28.7
И91

Источники и историография по антропологии народов Америки: Москва, 11–12 ноября 2015 г. Тезисы докладов и материалы симпозиума / под ред. М.Ю. Мартыновой, Р.Н. Игнатьева, Е.С. Питерской. М.: ИЭА РАН, 2015. – 101 с. (на рус. и англ. яз.)

ISBN 978-5-4211-0144-4

И91 Сборник составлен по материалам, представленным участниками симпозиума «Источники и историография по антропологии народов Америки» (Москва, 11–12 ноября, 2015 г.). Открывают сборник статьи по истории возникновения, становлению и развитию антропологии народов Америки в ведущих научных и образовательных центрах России, в т.ч. в ИЭА РАН, МГУ, РГГУ. В рамках центральной темы «Антропология народов Америки» рассматривается широкий круг вопросов, от проблем реконструкции фрагментированных эпиграфических памятников древних майя, проблемы субъективности ранних колониальных хроник о происхождении верховной власти у инков и ацтеков до библиометрического анализа советской и постсоветской историографии коренного населения, и использования Интернет медиа как исторического источника. Широкий спектр представленных докладов отражает текущее состояние развития американистики в России через представление результатов междисциплинарных исследований, работ связанных с историографией и источниковедением, музееведением, и, безусловно, антропологией.

ISBN 978-5-4211-0144-4

УДК 572+930.2+94

ББК 63.3(3)+63.5+28.7

© Институт этнологии и антропологии РАН, 2015

© Коллектив авторов, 2015

INSTITUTE ETHNOLOGY AND ANTHROPOLOGY, RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
LOMONOSOV MOSCOW STATE UNIVERSITY
RUSSIAN STATE UNIVERSITY FOR THE HUMANITIES

**ANTHROPOLOGY OF THE PEOPLES
OF AMERICA: SOURCES AND
HISTORIOGRAPHY**

MOSCOW, NOVEMBER 11–12, 2015

ABSTRACTS AND MATERIALS FROM THE SYMPOSIUM

MOSCOW
2015

Anthropology of the Peoples of America: Sources and Historiography: Moscow, November 11–12, 2015. Abstracts and Materials from the Symposium / edited by Marina Martynova, Roman Ignatev, Elena Piterskaya. Moscow: IEA RAS, 2015. – 101 p.

ISBN 978-5-4211-0144-4

The collection represents materials of the symposium “Anthropology of Peoples of America: Sources and Historiography” (Moscow, November, 11–12, 2015). The collection starts with the articles on the history of establishment and development of Anthropology of Peoples of America in the leading Russian research and educational centers, including IEA RAS, MSU and RSUH. Within the frames of the central topic of “Anthropology of Peoples of America” a wide range of issues has been studied, starting from the problem of reconstruction of the fragmented ancient Maya epigraphic monuments and early colonial chronicles about the origin of the supreme power among the Incas and Aztecs to the bibliometric analysis of Soviet and Post-Soviet historiography of native peoples and internet media as a historical source. Such wide range of topics reflects the current state of the American Studies in Russia by depicting the results of the interdisciplinary research and work in the fields of historiography, sources studies, museum studies, and certainly, anthropology.

ISBN 978-5-4211-0144-4

© Institute Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Sciences, 2015
© Team of authors, 2015

ОРГКОМИТЕТ СИМПОЗИУМА:

- академик В.А. Тишков,
научный руководитель ИЭА РАН (председатель)
- д.и.н., профессор М.Ю. Мартынова,
директор ИЭА РАН
- к.и.н. Е.С. Питерская (секретарь)
- к.и.н., доцент А.В. Сафронов (МГУ) (секретарь)
- к.и.н., доцент Д.Д. Беляев (РГГУ)
- к.и.н. Д.В. Воробьев (ИЭА РАН)
- к.и.н. Р.Н. Игнатъев (ИЭА РАН)

THE ORGANIZING COMMITTEE:

- Valeri Tishkov, Full Member of RAS, Scientific Supervisor of the IEA RAS, Chairman
- Marina Martynova, Doctor of Historical Sciences, Full Professor, Director of the Institute Ethnology and Anthropology RAS
- Elena Piterskaya, Candidate of Sciences, Secretary
- Alexandr Safronov, Candidate of Sciences, Associate Professor, Lomonosov Moscow State University, Secretary
- Dmitri Beliaev, Candidate of Sciences, Associate Professor, Russian State University for the Humanities
- Roman Ignatev, Candidate of Sciences, Researcher, Institute Ethnology and Anthropology RAS
- Denis Vorobev, Candidate of Sciences, Researcher, Institute Ethnology and Anthropology RAS

СОДЕРЖАНИЕ
CONTENTS

| | |
|--|----|
| Приветствие директора Института этнологии и антропологии РАН <i>М.Ю. Мартыновой</i> участникам симпозиума | 7 |
| Greetings from the Director of the Institute Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Sciences, <i>Marina Martynova</i> to the Participants in the Symposium | 9 |
| <i>Воробьев Д.В., Истомин А.А.</i> Американистика в Центре европейских и американских исследований Института этнологии и антропологии РАН | 11 |
| <i>Vorobev D., Istomin A.</i> American Studies in the Center for European and American Studies at the Institute of Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Sciences | 17 |
| <i>Сафронов А.В.</i> Американистика на Кафедре истории древнего мира Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова | 23 |
| <i>Safronov A.</i> American Studies at the Department of Ancient History at the Historical Department of Lomonosov Moscow State University | 25 |
| <i>Беляев Д.Д., Ершова Г.Г.</i> Американистика в Российском государственном гуманитарном университете | 27 |
| <i>Beliaev D., Ershova G.</i> Amerindian studies in Russian State University for the Humanities | 29 |
| Тезисы докладов – Abstracts | 31 |

ПРИВЕТСТВИЕ УЧАСТНИКАМ СИМПОЗИУМА «ИСТОЧНИКИ И ИСТОРИОГРАФИЯ ПО АНТРОПОЛОГИИ НАРОДОВ АМЕРИКИ»

Проведение симпозиума «Источники и историография по антропологии народов Америки» – важное событие для отечественной американистики. Этот форум специалистов по культурам Нового Света, направленный на обмен опытом полевой работы и результатами исследований, надеюсь, даст новый импульс развитию отечественной науки. Инициативу по организации симпозиума взяли на себя сотрудники Центра европейских и американских исследований Института этнологии и антропологии РАН. Нас поддержали коллеги из Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова и Российского государственного гуманитарного университета. География откликнувшихся на предложение этих крупнейших научных центров страны объединить свои исследовательские усилия оказалась довольно обширной. Значит, круг ученых, специализирующихся на проблемах Америки, велик. Тому подтверждение – представительность участников данного научного симпозиума. Сфера их интересов тоже весьма разнообразна, и это не случайно.

Традиционно многие годы полем для этнографического исследования российских антропологов является не только собственная страна, но и большая часть культурных регионов Земли. И среди них достойное место занимает Западное полушарие. Этому, как мне кажется, есть объяснение. С одной стороны, население Нового света в сочетании с его богатой аборигенной культурной традицией и ультрасовременной цивилизацией – богатейший ресурс этнолого-антропологического материала. С другой стороны, американская антропологическая школа – одна из ведущих национальных школ. Без нее немыслима не только мировая наука в целом, но и развитие ее отдельных страноведческих сегментов, в частности. Взгляд извне и взгляд изнутри – не одно и то же. Поэтому оценка процессов, происходящих в Рос-

сии, – объект скрупулезного исследования многих советологов за пределами нашей страны, тогда как политическая, экономическая и социальная жизнь Америки небезынтересна россиянам. Ряд трудов готовится во взаимодействии отечественных и зарубежных ученых.

В число приоритетных направлений исследований отечественных американистов входит изучение Западного полушария с позиций социальной антропологии, поскольку именно эта наука позволяет исследовать общество с разных ракурсов, в комплексе его многогранности. В ряду выдающихся американистов, живших и творивших в нашей стране, много этнологов или антропологов. Среди них Ю.П. Аверкиева, А. В. Ефимов, Э. Л. Нитобург, Л. А. Файнберг и многие другие. Ими написаны и изданы уникальные труды, вошедшие в сокровищницу мировой науки. Среди наиболее значимых работ последних лет – двухтомник «Россия в Калифорнии» (М., 2005–2012). Новое поколение российских исследователей с их любознательностью, современными возможностями для путешествий стремятся не ограничиваться обзорной репрезентацией событий. Многие из них – настоящие полевики-исследователи, прирожденные романтики. Другие же – не лишены прагматизма, характерного, как принято думать, для американцев. Но прогресс не возможен без единства и борьбы противоположностей. То же самое можно сказать о науке. В спорах рождается истина. А какой же научный форум без споров и дискуссий? Желаю данному симпозиуму, а также в целом отечественной американистике дальнейшего творческого развития и процветания!

М. Ю. Мартынова,

Директор Института этнологии и антропологии

Российской Академии наук

GREETINGS TO THE PARTICIPANTS IN THE SYMPOSIUM “ANTHROPOLOGY OF THE PEOPLES OF AMERICA: SOURCES AND HISTORIOGRAPHY”

Symposium “Anthropology of the Peoples of America: Sources and Historiography” is a significant event for the American Studies in Russia. I hope that this forum for specialists in New World cultures which aim is to share field work experience and research results, will give new development impulse for the Russian science. Symposium was initiated by the researchers from the Center for European and American Studies at the Institute Ethnology and Anthropology RAS. We got support from our colleagues from Lomonosov Moscow State University and Russian State University for the Humanities. The geographical coverage of those who responded the suggestion of these large scientific centers to unite research efforts is rather vast. It means that the number of researchers focusing on American Studies is great. It is proved by the representativeness of the participants in this scientific forum. Their research interests are also very diverse, and it is not accidental.

Traditionally for many years Russian anthropologists conduct field research not only in native country but also in many cultural regions of the world. And among them Western hemisphere plays an important role. And to my mind it can be reasonably explained. To the one hand, peoples of the New World in combination with its rich aboriginal tradition and ultramodern civilization represent the richest source of ethnologic and anthropological data. To the other hand, American anthropological school is one of the world leading national schools. It makes an inconceivable part of the world science as well as the development of separate regional studies segments. Outsider and insider views are not the same. That’s why evaluation of processes going in Russia is the object for the detailed study for many Sovietologists or today, Russianologists, in the foreign countries, while political, economic and social life in America is interesting for people in Russia. Several books are being prepared in cooperation between Russian and foreign scholars.

Top priority research directions of the Russian specialists in American Studies include study of the Western Hemisphere from the point of view of Social Anthropology, because it is Social Anthropology that allows study of the society from different perspectives and in its complexity. Among Americanists who lived and worked in Russia there are many ethnologists or anthropologists. Namely Yu.P. Averkieva, A. V. Efimov, E. L. Nitoburg, L. A. Fainberg and many others. They wrote and published unique works that enriched the treasury of the world science. Among most significant works of the last decades we should notice two-volume collection of historical documents “Russia in California” (Moscow, 2005–2012). New generation of Russian researchers with their curiosity and actual travel opportunities, aim to go beyond the limits of general representation of events. Many of them are true field researchers, in grain romantics. Others are not devoid of pragmatism that is typical, as is commonly thought, for Americans. But the progress is impossible without unity and struggle of opposites. The same can be said about science. From the clash of opinions emerges the truth. What scientific forum is possible without debates and discussions? I wish this Symposium as well as American Studies in Russia further creative development and prosperity!

Marina Martynova,
Director of the Institute Ethnology and Anthropology,
Russian Academy of Sciences

АМЕРИКАНИСТИКА В ЦЕНТРЕ ЕВРОПЕЙСКИХ И АМЕРИКАНСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ИНСТИТУТА ЭТНОЛОГИИ И АНТРОПОЛОГИИ РАН

Д. В. Воробьев, к.и.н., н.с.

А. А. Истомин, к.и.н., в.н.с.

Широкомасштабное изучение американской проблематики в Институте началось в 1952 г., когда директор Института этнографии АН СССР С. П. Толстов основал Сектор Америки, Австралии и Океании. Одно отделение сектора находилось в Ленинграде, другое в Москве. В тот период сектором руководил С.А. Токарев.

В 1957 г. в Институте произошли структурные изменения, в результате которых было создано отдельное подразделение – Сектор Америки. С 1957 по 1971 гг. им заведовал член-корреспондент АН СССР А.В. Ефимов. Наиболее важными темами исследований были национальные (затем этнические) процессы в странах Америки, изучение культур аборигенного населения Нового Света, а также история и этнография Русской Америки.

С первого дня основания сектора в его московской части работали Ю.П. Аверкиева, И.А. Золоторевская, И.Ф. Хорошаева, Б.И. Шаревская, Л.А. Файнберг, перешедший в 1968 г. в Отдел изучения первобытности. В 1957 г. в сектор была принята Ш.А. Богина. В 1960 г. ряды американистов пополнили Э.Л. Нитобург, Л.А. Фурсова и И.Р. Григулевич. В 1963 г. в сектор пришел С.А. Гонионский, в 1965 С. Г. Федорова, в начале 1970-х годов С.Я. Серов.

После смерти А. В. Ефимова сектором три года руководил С.А. Гонионский, а с 1974 по 1980 гг. Ю.П. Аверкиева – выдающийся специалист по североамериканским индейцам, которая с 1929 по 1931 гг. работала в США под руководством Ф. Боаса и проводила полевые исследования среди индейцев квакиутль на о. Ванкувер.

В 1970-е годы в секторе появились новые сотрудники – Н.Н. Кулакова, А.А. Бородатова и М.Г. Котовская. В 1980 г. руко-

водство подразделением взял на себя В.А. Тишков – специалист по истории Канады. В 1981 г. сотрудником сектора стал Э.Г. Александренков, в сферу научных интересов которого входила культура индейцев Антильских островов и этнология Кубы колониального и современного периодов. В это же время в сектор влились молодые ученые, сначала аспиранты, а затем сотрудники С.В. Чешко, В.Г. Стельмах, П.В. Грибанов, Н.В. Шалыгина. Н.А. Лопуленко изучала культуру эскимосов. В 1989 г. сектор был переименован в отдел. В тот период в штате состояло более 15 сотрудников.

В 1980-е годы важным событием в жизни сектора стала экспедиция на Кубу, в которой приняли участие Э.Г. Александренков, Л.С. Шейнбаум, А.А. Бородатова. Основное внимание было уделено изучению совместно с кубинскими учеными материальной культуры сельского населения.

Начало 1990-х годов в связи с общими экономическими проблемами в стране стало неблагоприятным временем для российской американистики. М.Г. Котовская, Н. В. Шалыгина уходят в новый Сектор гендерных исследований. В 1992 г. В.А. Тишков оставляет пост заведующего Отделом Америки и на его месте оказывается Л.А. Файнберг. После его смерти в 1993 г. на собрании отдела было решено поручить руководство этим подразделением А.А. Истоминову, который до 1991 г. работал в Институте Латинской Америки.

На рубеже 1990–2000 гг. в Отдел (с 1999 г. – Сектор) Америки приходят аспиранты А.В. Калюта, Е.С. Питерская, Е.А. Семкина, Д.В. Воробьев, Д.С. Матерновский. Большинство из них успешно защитили свои диссертации.

В 2005 г. произошли изменения в структуре Института. Был создан Центр европейских и американских исследований, который объединил Сектор Америки в статусе группы и Отдел Европы. Его возглавила д.и.н., проф. М.Ю. Мартынова.

Вспомним выдающихся американистов, чья творческая деятельность связана с ИЭА РАН и которых уже нет с нами:

Юлия Павловна Аверкиева (24.07.1907, Карелия, с. Подуземье – 9.10.1980, Москва) – советский американист, крупный специалист в области культур индейцев Северной Америки. В

1925 г. Ю.П. Аверкиева поступила на этнографическое отделение географического факультета Ленинградского университета, училась под руководством В.Г. Богораза и Л.Я. Штернберга, изначально специализировалась на финно-угроведении. В 1929 г. В.Г. Богораз предложил ей совершить поездку в Америку в рамках обмена студентами и пройти обучение у Ф. Боаса на антропологическом отделении Колумбийского университета. В октябре 1930 г. Ю.П. Аверкиева вместе с Ф. Боасом отправляется на о. Ванкувер и до сер. января 1931 г. ведет полевые исследования среди индейцев квакиутль. Результатом ее работы стала рукопись, посвященная веревочным играм индейцев (опубликована в США в 1992 г.). В 1931 г. Ю.П. Аверкиева возвращается в Ленинград, поступает в аспирантуру, а затем на работу в Музей антропологии и этнографии. В 1935 г. защищает кандидатскую диссертацию по теме «Рабство у индейцев Северной Америки».

В 1945 г. муж Ю.П. Аверкиевой востоковед А.А. Петров назначается послом в Китай. В 1947 г. семья возвращается в СССР, Ю.П. Аверкиева поступает на работу в Институт этнографии АН СССР и начинает работу над докторской диссертацией, но арестовывается органами МГБ по подозрению в «шпионской деятельности». Возвращается из лагерей в Москву только в 1954 г. С 1957 г. старший научный сотрудник Института этнографии АН СССР. В марте 1962 г. защищает докторскую диссертацию «Разложение родовой общины и формирование классовых отношений у индейцев Северо-западного побережья Северной Америки». В 1964 г. проводит полевое исследование на Кубе. В 1974 г. публикует итоговую монографию «Индейцы Северной Америки. От родового общества к классовому». С 1966 по 1980 гг. главный редактор журнала «Советская этнография». Долгое время исполняла обязанности вице-президента Исследовательского комитета по этническим и расовым отношениям при Международной социологической ассоциации.

Иосиф Ромуальдович Григулевич (5.05.1913, Вильно – 2.06.1988, Москва) – советский разведчик-нелегал, впоследствии ученый-американист: специалист по этнографии и истории стран Латинской Америки, истории католической церкви в Латинской

Америке и института папства, исследователь нетрадиционных религий и культов. В 1937 г. участвовал в Гражданской войне в Испании, в 1938 г. направлен в США и Мексику для ведения разведывательной деятельности. В 1940-е годы был резидентом советской разведки в Аргентине, Чили, Уругвае и Бразилии. В 1949 г. направлен в Италию, в 1953 г. возвращен в Москву.

С 1957 г. на научной работе, защитил кандидатскую диссертацию на основе своей монографии «Ватикан. Религия, финансы и политика». С 1960 г. сотрудник Сектора Америки, Австралии и Океании Института этнографии АН СССР. Принимал участие в создании журнала «Латинская Америка» (1961 г.). В 1965 г. защитил докторскую диссертацию по теме «Культурная революция на Кубе». С 1979 г. член-корреспондент АН СССР.

Алексей Владимирович Ефимов (18.01.1896, Баку – 11.12.1971, Москва) – советский историк, ученый-американист. В 1922 г. окончил Московский университет, затем преподавал в нескольких высших учебных заведениях Ростова-на-Дону, с 1934 по 1944 гг. работал в Московском университете, в 1936–1941 гг. также сотрудничал с Институтом истории АН СССР. В 1938 г. защитил докторскую диссертацию на тему «К истории капитализма в США». С 1944 по 1957 гг. работал в Институте методов обучения Академии педагогических наук РСФСР, а с 1957 г. вплоть до своей смерти находился на посту руководителя Сектора народов Америки Института этнографии АН СССР.

Широкая американская проблематика всегда занимала центральное место в разнообразных творческих интересах А. В. Ефимова. Одним из первых в стране он начал читать специальные и общие курсы по истории США. Итоги своих многолетних исследований ученый подвел в обобщающем труде «США. Пути развития капитализма. Доимпериалистическая эпоха», который вышел в 1969 г. А. В. Ефимов также внес значительный вклад в изучение истории Великих географических открытий. В его трудах «Из истории русских экспедиций на Тихом океане. Первая половина XVIII века» (1948), «Атлас географических открытий в Сибири и северо-западной Америке (XVII-XVIII вв.)» (1964) впервые вводятся в научный оборот многочисленные архивные

документы, в особенности географические карты, позволяющие по-новому оценить русскую колонизацию Америки.

Эдгар Львович Нитобург (9.01.1919, Владикавказ – 27.12.2008, Москва) – этнолог, доктор исторических наук, профессор. Учился в Ленинградском университете, окончил исторический факультет Среднеазиатского государственного университета (1944), аспирантуру при Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина (1948). Работал специалистом проектного и технического отделов Волгостроя НКВД СССР в городах Дмитров и Рыбинск старшим научным сотрудником архива отдела МВД Узбекской ССР (1944–1945), ассистентом в Московском городском институте усовершенствования учителей (1949–1950). Преподаватель в университете марксизма-ленинизма при Тушинском горкоме ВЛКСМ (Москва), учитель истории в школе рабочей молодежи № 12 Молотовского р-на Москвы (1951–1952). Старший преподаватель (1952–1955), доцент (1955–1958) кафедры истории (1955–1958), декан факультета иностранных языков (1956–1958) Чувашского государственного педагогического института. Затем ведущий научный сотрудник Института этнографии АН СССР, Отдела (в дальнейшем Сектора) Америки, по совместительству профессор кафедры всеобщей истории Чувашского государственного университета (1969–1978). Доктор исторических наук (1966).

Специалист в сфере новейшей истории США, в частности по афроамериканскому вопросу. Последняя монография Э.Г. Нитобурга была посвящена проблемам русской эмиграции в США. Автор около 300 научных работ, в том числе 20 монографий. Занимался научной работой до последних лет жизни, за несколько дней до смерти отправил свою последнюю статью в журнал «Новая и новейшая история». Умер, не дожив одного дня до девяностолетия.

Лев Абрамович Файнберг (6.06.1929, Москва – 17.04.1993, Москва) – этнограф-американист, крупный специалист с широким диапазоном научных интересов, куда входили и индейцы сельвы Южной Америки, и эскимосы и индейцы канадского Севера, а также общие проблемы первобытности и социогенеза,

пять полевых сезонов провел в Сибири и на европейском Севере. В 1953 г. поступил в аспирантуру Института этнографии АН СССР, в 1956 г. зачислен в Сектор народов Америки, в 1958 г. защитил кандидатскую диссертацию, в которой проанализировал общественный строй земледельческих народов бассейна Амазонки. В 1967 г. Л.А. Файнберг утвержден в звании старшего научного сотрудника, а в 1969 г. защитил докторскую диссертацию по теме «Проблемы этнической истории зарубежного Севера». С 1968 по 1991 гг. работал в Секторе истории первобытного общества. В 1992 г. вернулся в Сектор народов Америки и руководил им на протяжении года вплоть до своей смерти.

Следует отметить монографии Л. А. Файнберга «Обманчивый рай (Человек в тропиках Южной Америки)» (1986) и «Охотники американского Севера: индейцы и эскимосы» (1991), в которых он одним из первых в нашей стране провел широкомасштабный анализ проблем этноэкологии групп тропического леса и таежных областей Нового Света.

Использованы данные Т.С. Сергеева и С.Я. Козлова.

**AMERICAN STUDIES IN THE CENTER FOR
EUROPEAN AND AMERICAN STUDIES AT THE
INSTITUTE OF ETHNOLOGY AND ANTHROPOLOGY,
RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES**

Denis Vorobev

Alexei Istomin

The intensive development of American Studies at the Institute started in 1952 when S. P. Tolstov, Director of the Institute of Ethnography, Academy of Sciences of the USSR, has established the Department of America, Australia and Oceania. One branch of the Department was based in Leningrad, another in Moscow. During that period S. A. Tokarev was Head of the Department.

In 1957 the Institute experienced administrative changes which resulted in the establishment of an independent Department (Sector) of America. During 1957–1971 it was supervised by A. V. Efimov, Corresponding Member of the Academy of Sciences of the USSR. The research mainly focused on national (later ethnic) processes in the countries of the New World, study of American aboriginal cultures, as well as history and ethnography of the Russian America.

From the first days Moscow branch of the Sector was represented by Yu.P. Averkieva, I.A. Zolotorevskaya, I.F. Khoroshaeva, B.I. Sharevskaya, L.A. Fainberg who in 1968 moved to the Department of Prehistoric Research. In the following two decades the number of researchers at the Sector has increased: Sh. A. Bogina joined it in 1957, E.L. Nitoburg, L.A. Fursova and I.R. Grigulevich in 1960, S.A. Gonionskiy in 1963, S.G. Fedorova in 1965 and S.Ya. Serov in the beginning of 1970ies.

Following the death of A. V. Efimov for three years the Sector was supervised by S.A. Gonionskiy, during 1974–1980 by Yu.P. Averkieva, an outstanding expert on North American Indians, who conducted field research among Kwakiutl Indians of Vancouver Island under the supervision of F. Boas during 1929–1931.

In 1970ies new researchers joined the Sector: N.N. Kulakova, A.A. Borodatova and M.G. Kotovskaya. In 1980 V.A. Tishkov, specialist on Canadian History, became Head of the Sector. In 1981 E.G. Aleksandrenkov joined the Sector. His research focused on the culture of Indians of Antilles and colonial and contemporary Cuba ethnology. At the same time the Sector was joined by young researchers: graduate students and later officers S.V. Cheshko, V.G. Stelmakh, P.V. Griбанov, N.V. Shaligina. N.A. Lopulenko studied the Eskimo culture. In 1989 the Sector was transformed into the Department with more than 15 researchers in staff.

In 1980ies an important event in Sector's research life was connected with Cuban expedition where E.G. Aleksandrenkov, L.S. Sheinbaum and A.A. Borodatova took part. In cooperation with Cuban researchers they mainly focused on the material culture of rural areas of Cuba.

Due to the general economic problems in Russia, early 1990ies turned a negative period for the American Studies. M.G. Kotovskaya, N.V. Shaligina moved to the newly created Department of Gender Studies. In 1992 V. A. Tishkov left the post of the Head of the Department of America and L.A. Fainberg took his position. After his death in 1993 during the Department meeting A.A. Istomin was appointed Head of the Department (previously up to 1991 he worked in the Institute of Latin America).

On the edge of 1990–2000ies several graduate students joined the Department (since 1999 Sector) including: A.V. Kalyuta, E.S. Piter-skaya, E.A. Semakina, D.V. Vorobev, D.S. Maternovskiy. Majority of them has successfully defended their dissertations.

In 2005 other structural changes occurred in the Institute. The Center for European and American Studies was created which united Sector of American Studies with the Department of European Studies. Doctor of Historical Sciences, Professor M.Yu. Martynova became Head of the Department.

Let's remember foremost experts on American Studies whose creative activity was connected with the IEA RAS and who are no longer with us:

Yuliya Pavlovna Averkieva (24.07.1907, Kareliya, village Poduzhemi'e – 9.10.1980, Moscow) – Soviet specialist in American Stud-

ies, outstanding expert in Indian Cultures of North America. In 1925 Yu.P. Averkieva entered the ethnographic division of the Geographical Department at Leningrad University. She studied under the supervision of V.G. Bogoraz and L.Ya. Shternberg. Initially she focused on Finno-Ugrian Studies. In 1929 V.G. Bogoraz suggested her visiting the United States within the program of student exchange to study under the supervision of F. Boas at the Anthropology Department of the Columbia University. In October 1930 Yu.P. Averkieva together with F. Boas goes to Vancouver Island where till mid January 1931 she conducts field research among Kwakiutl Indians. This work resulted in the manuscript on Kwakiutl String Figures (published in USA in 1992). In 1931 Yu.P. Averkieva returned to Leningrad, entered the graduate school, and later got the position at the Museum of Anthropology and Ethnography. In 1935 she defended her dissertation on slavery among the Indians of North America.

In 1945 the husband of Yu.P. Averkieva, A.A. Petrov, specialist in Oriental Studies, was appointed Soviet ambassador in China. In 1947 their family returns to the USSR and Yu.P. Averkieva took a position at the Institute of Ethnography, Academy of Sciences of the USSR. She started to work on her doctoral thesis but was arrested by the Ministry of State Security on suspicion of espionage activities. Only in 1954 she returned back to Moscow from prison camps. Since 1957 she was a senior researcher at the Institute of Ethnography. In March 1962 she defended her doctoral thesis “Dissolution of Clan Community and Formation of Class Relations among Indians of the North West Coast of the North America”. In 1964 she conducted field research at Cuba. In 1974 she published a monograph “Indians of North America. From Clan to Class Society”. During 1966–1980 she was the Editor-in-Chief of the journal “Soviet Ethnography”. For the long time she served as the Vice-President of the Research Committee on Ethnic and Race Relations within the International Sociological Association.

Iosif Romual'dovich Grigulevich (5.05.1913, Vilno – 2.06.1988, Moscow) – Soviet illegal operative, later specialist in American Studies: expert on history and ethnography of Latin America, history of Roman Catholic Church in Latin America and Papacy, unconventional religions and cults. In 1937 participated in the Civil War in

Spain, in 1938 was sent to USA and Mexico for intelligence work. In 1940ies was the Soviet resident in Argentina, Chili, Uruguay and Brasil. In 1949 worked in Italy and in 1953 returned to Moscow.

Since 1957 he focused on research work and defended a thesis based on his book “Vatican. Religion, Finance and Politics”. Since 1960 he was a researcher in the Department of America, Australia and Oceania at the Institute of Ethnography, Academy of Sciences of the USSR. Participated in the creation of the journal “Latin America” (1961). In 1965 defended doctoral thesis “Cultural Revolution in Cuba”. Since 1979 was a Corresponding Member of the Academy of Sciences of the USSR.

Aleksey Vladimirovich Efimov (18.01.1896, Baku – 11.12.1971, Moscow) – Soviet Historian, specialist in American Studies. Graduated from Moscow University in 1922, later worked in several higher education schools in Rostov-na-Donu. During 1934–1944 worked in Moscow University, during 1936–1941 collaborated with the Institute of History, Academy of Sciences of the USSR. In 1938 defended doctoral thesis «To the History of Capitalism in USA». During 1944–1957 worked at the Institute of Education Methods, Academy of Pedagogical Sciences of the RSFSR. Since 1957 till his death was Head of the Department of America at the Institute of Ethnography, Academy of Sciences of the USSR.

Among diverse interests of A.V. Efimov wide range of topics on American Studies has always been the central research focus. He was among the first experts who started to read general and special courses on the history of the USA. The results of his multi-year research were published in 1969 in the book “USA. Ways of Capitalism Development. Pre-Imperialist Epoch”. A.V. Efimov made a significant contribution to the study of the Age of Discovery. He was the first to introduce to the research community multiple archival documents, especially geographic maps that helped to re-evaluate the Russian colonization of America, all published in collections “From the History of Russian Expeditions to the Pacific. First half of the XVIII century” (1948), “Atlas of Geographic Discoveries in Siberia and North West America (XVII–XVIII centuries)” (1964).

Edgar L’vovich Nitoburg (9.01.1919, Vladikavkaz – 27.12.2008, Moscow) – ethnologist, Doctor of Historical Sciences (1966), Profes-

sor. Studied in Leningrad, graduated from the Historical Department of the Central Asian State University (1944), later finished graduate school at Moscow State Pedagogical Institute named after V. I. Lenin (1948). Worked as a specialist of the project and technical departments at Volgostroy NKVD of the USSR in Dmitrov and Rybinsk, senior researcher at the archive of the Department of the Ministry of Internal Affairs of Uzbek Soviet Socialistic Republic (1944–1945), assistant in Moscow Teachers Continuing Education Institute (1949–1950), lecturer at the University of Marxizm-Leninizm at Tushinskiy City Commission of VLKSM in Moscow, teacher of history in the school for working youth №12 Molotov district of Moscow (1951–1952). Senior lecturer (1952–1955), Adjunct Professor of the Department of History (1955–1958), Dean of the Department of Foreign Languages (1956–1958) of Chuvash State Pedagogical Institute. Later worked as a leading researcher in the Department (later Sector) of America at the Institute of Ethnography, Academy of Sciences of the USSR, and as a part-time Professor in the Department of World History at Chuvash State University (1969–1978).

Specialist in contemporary history of USA, particularly in Afro-American issues. The last book of E.G. Nitoburg was devoted the problems of Russian Emigration to USA. He is the author of 300 scientific publications, including 20 monographs. Was actively involved in research work till the last days of his life. He has sent his last paper to the magazine “Novaya i Noveyshaya Istoriya” several days before his death. He died one day prior to his 90th birthday.

Lev Abramovich Fainberg (6.06.1929, Moscow – 17.04.1993, Moscow) – ethnographer, specialist in American Studies with wide range of research interests including the selva Indians of South America, Eskimo and Indians of the Canadian North, as well as general issues of primitive society and sociogenesis. He spent five field seasons in Siberia and European North. In 1953 entered the graduate school at the Institute of Ethnography, Academy of Sciences of the USSR. In 1956 got the position in the Department of America. In 1958 defended his dissertation where he analyzed the social structure of the agricultural population in the Amazon basin. In 1967 L. A. Fainberg became the senior researcher and in 1969 defended his doctoral thesis «Problems

of Ethnic History of the Foreign North». During 1968–1991 worked at the Department of Prehistoric Research. In 1992 returned back to the Sector of America and supervised its work for the year till his death.

It stands to mention that L. A. Fainberg was among the first researchers in our country who performed large scale analysis of the ethnoecological problems of people living in the tropical forests and taiga areas of the New World and presented his results in monographs “Illusory Paradise (Human in South American Tropics)” (1986) and “Hunters of the American North: Indians and Eskimo” (1991).

*Based on the data of T.S. Sergeev and S.Ya. Kozlov.
Translated by E.S. Piterskaya*

АМЕРИКАНИСТИКА НА КАФЕДРЕ ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ им. М.В. ЛОМОНОСОВА

А.В. Сафронов, к.и.н., доц.

Кафедра истории древнего мира исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, созданная в 1934 г. одновременно с организацией самого исторического факультета в структуре МГУ, традиционно считается крупнейшим отечественным центром по подготовке специалистов в области классических древностей.

Однако последние 20 лет активно развивается новое для кафедры направление – специализация «История цивилизаций доколумбовой Америки». Появление столь редкой в то время для отечественной науки специализации было обусловлено стремлением поддержать традиции отечественной американистики, заложенные видными исследователями второй половины XX века Ю.В. Кнорозовым, Р.В. Кинжаловым, В.И. Гуляевым, В.А. Башиловым. В 1993 г. при поддержке Ю.В. Кнорозова и В.И. Гуляева специализация «История цивилизаций доколумбовой Америки» была включена в учебный план кафедры истории древнего мира. Руководство специализацией осуществлялось с.н.с, к.и.н. Г.Г. Ершовой, ученицей Ю.В. Кнорозова. С первых лет существования специализации было выделено два основных направления ее деятельности: изучение иероглифической письменности майя и подготовка эпитафистов, а также изучение истории и культуры цивилизаций доколумбовой Америки. Первый выпуск специалистов состоялся в 1999 г.

С 2002 г. ведение специализации было возложено на выпускника и молодого научного сотрудника кафедры истории древнего мира А.В. Сафронова. С 2002 по 2015 гг. были заново разработаны и включены в учебную программу курсы, которые в настоящее время составляют основу специализации и рассчитаны на учащихся специалитета 2–5 курсов (с 2014 г. на слушателей программы бакалавр+магистр). Учебный план специализации, состоящий из новых, но уже апробированных курсов, был утвержден в 2007 г.

Специализация «История цивилизаций доколумбовой Америки» акцентирована на изучении культур двух высокоразвитых цивилизаций доколумбовой Америки: Мезоамерики и Андской цивилизации, которые ставятся в один ряд с древними цивилизациями Старого Света. К 2015 г. в рамках специализации на кафедре истории древнего мира было подготовлено 17 специалистов и 2 кандидата наук. С начала 2000-х гг. выпускники кафедры приняли участие в работе нескольких научных проектов на территории Мексики, Гватемалы, Гондураса: Российской архео-эпиграфической экспедиция (Кинтана-Роо, Мексика, 2001 г.) Проекте AGIMaya (Мексика, 2007), Археологическом проекте Холмуля (Петен, Гватемала, 2004–2007 гг.), Проекте археологического исследования Наранхо (Петен, Гватемала, 2006–2007 гг.), Археологическом проекте Копана (Гондурас, 2008–2013 гг.), Региональном проекте Миштека-Альты (Оахака, Мексика, 2011 г.), «Эпиграфический атлас Петена» (Гватемала, 2013–2015 гг.) и др., а также в многочисленных зарубежных научных конференциях и семинарах в США, Мексике, Гватемале, Германии, Франции, Испании, Великобритании, Нидерландах, Швеции, Швейцарии, Польше.

Программа специализации «История цивилизаций доколумбовой Америки» предполагает широкий междисциплинарный подход и внедрение актуальных достижений в области исторической науки. Она рассчитана на интерес студентов, занимающихся смежными научными направлениями – археологией, этнологией, филологией, историей Латинской Америки, историей искусства, культурологией и другими.

**AMERICAN STUDIES AT THE DEPARTMENT OF
ANCIENT HISTORY AT THE HISTORICAL DE-
PARTMENT OF LOMONOSOV MOSCOW STATE
UNIVERSITY**

Alexandr Safronov

Department of Ancient History of the Faculty of History in Lomonosov Moscow State University created in 1934 simultaneous with the organization of the Faculty of History in structure of the Moscow State University, traditionally is considered the largest center on preparation of specialists in the field of Classical antiquities in Russia.

However, last 20 years the Department actively develops new and actual direction – specialization «History of Precolumbian civilizations». Occurrence so rare specialization at that time for Russian historical science has been caused by aspiration to support traditions of domestic American antiquity studies, founded on 2nd half of XX cent. by visible researchers as Y. Knorozov, R. Kinzhalov, V. Guliaev, V. Bashilov. In 1993 by support of Y. Knorozov and V. Guliaev specialization «History of Precolumbian civilizations» has been included in the curriculum of the Department of Ancient History. The management of specialization was performed by senior staff scientist PhD. G. Ershova, pupil of Y. Knorozov. From first years of existence of specialization, it has been allocated two basic directions of its activity: studying of hieroglyphic Maya writing and training of specialists in epigraphy, and also studying of history and culture of Precolumbian civilizations. The first release of specialists has taken place in 1999.

Since 2002 specialization conducting has been assigned to the graduate and the young research assistant of the Department of Ancient History A. Safronov. From 2002 to 2015 rates which constitute now a basis of specialization have been anew developed and included in the studying program and oriented for students of 2nd–5th years

of study (since 2014 for the students of Bachelor and Magister programs). The Curriculum of the specialization consisting from new, but already approved rates, has been confirmed in 2007.

Specialization «History of Precolumbian civilizations» is accentuated on studying of cultures of two advanced civilizations of Precolumbian America: Mesoamerica and Andean civilization which are put in one number with Ancient civilizations of the Old World. By 2015 within the limits of specialization on the Department of Ancient History 17 specialists and 2 PhD have been prepared. From the beginning of 2000-th graduates of Department have taken part in work of several scientific projects in territory of Mexico, Guatemala, Honduras: Russian arheo-epigraphic expedition (Quintana-Roo, Mexico, 2001) Project AGIMaya (Mexico, 2007), the Archaeological project of Holmul (Peten, Guatemala, 2004–2007), the Archaeological project of Naranjo (Peten, Guatemala, 2006–2007), the Archaeological project of Copan (Honduras, 2008–2013), the Regional project Mixteca-Alta (Oaxaca, Mexico, 2011), Epigraphic Atlas of Peten» (Guatemala, 2013–2015) etc., and also in numerous foreign scientific conferences and workshops in USA, Mexico, Guatemala, Germany, France, Spain, Great Britain, the Netherlands, Sweden, Switzerland, Poland.

The specialization program «History of Precolumbian civilizations» assumes the wide interdisciplinary approach and introduction of actual achievements in the field of a historical science. It is calculated on interest of the students who are engaged in adjacent scientific directions – archeology, ethnology, philology, history of Latin America, art history, cultural science and others.

АМЕРИКАНИСТИКА В РОССИЙСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ГУМАНИТАРНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Д. Д. Беляев, к.и.н., доц.

Г.Г. Ершова, д.и.н., проф.

Систематическое изучение проблематики истории и антропологии Нового Света в РГГУ связано прежде всего с школой Юрия Валентиновича Кнорозова. В 1998 г. на Факультете истории, политологии и права была открыта долгосрочная научно-исследовательская программа «Культуры древней Мезоамерики в контексте эпиграфического наследия» под руководством ученицы Ю.В. Кнорозова Г.Г. Ершовой. В рамках этой программы было начато чтение специальных курсов и подготовка аспирантов по истории доколумбовой Америки. С самого начала основным направлением работы стало изучение иероглифической письменности майя и подготовка молодых специалистов в этой сфере.

В 1999 г. на базе программы был создан учебно-научный Мезоамериканский центр, основной задачей которого было сохранение и развитие научной школы Ю.В. Кнорозова и развитие образовательных программ. После смерти Юрия Валентиновича центру было присвоено его имя. В создании центра приняли активное участие специалисты из Института археологии РАН, прежде всего один из «патриархов» отечественной мезоамериканистики В.И. Гуляев, а также Е.Г. Дэвлет.

В 1999 г. преподавателями, студентами и аспирантами центра были организованы Первые Кнорозовские чтения – научная конференция, посвященная сравнительному изучению ранних цивилизаций Старого и Нового Света и истории, этнографии и антропологии индейских народов Америки, которая стала регулярной.

В 2001–2002 гг. аспирантами Мезоамериканского центра были защищены первые диссертации, посвященные истории и эпиграфике древних майя (Д.Д. Беляев, А.И. Давлетшин).

В 2000 г. на Факультете истории, политологии и права была открыта специализация «История и культура Латинской Америки», просуществовавшая 11 лет. В ее рамках студенты могли слушать курсы не только преподавателей РГГУ, но и представителей академического сообщества – Э.Г. Александренкова, В.И. Гуляева, Е.А. Ларина и др. Часть выпускников этой образовательной программы (Н.А. Лебедев, Н.А. Шалыгин, Е.С. Острирова), продолжили научную работу и успешно защитили диссертации. В условиях реформы российского образования в последние годы образовательная деятельность центра была перенесена на уровень магистратуры, и в 2011 г. была открыта магистерская программа «Цивилизации древней Мезоамерики», успешно развивающаяся в настоящее время.

В 2010 г. был начат первый зарубежный проект Мезоамериканского центра – Центр языка и эпиграфики майя имени Кнорозова в Шкарете (Мексика), ныне продолжающий свою работу в Мериде (штат Юкатан). В 2012 г. Центр имени Кнорозова был создан в Гватемале. На его базе в 2013 г. был организован долгосрочный эпиграфический проект, направленный на документацию иероглифических текстов майя классического периода – «Эпиграфический атлас Петена». На настоящее время было проведено уже три полевых сезона работ (2013, 2014 и 2015). В 2014 г. аналогичный проект – «Эпиграфический атлас Юкатана» – был начат в Мексике.

AMERINDIAN STUDIES IN RUSSIAN STATE UNIVERSITY FOR THE HUMANITIES

Dmitri Beliaev

Galina Ershova

Systematic study of the problems of the history and anthropology of New World in RSUH is related to the school of Yuri Knorozov. In 1998 long-term research program “Ancient Mesoamerican cultures in the context of the epigraphic heritage” was started in the Faculty of History, Political Science and Law. It was led by Galina Ershova, Knorozov’s former student and colleague. Within the framework of this program first special courses on Pre-Columbian America were prepared and first post-graduate students were formed. From the very beginning the main activities were concentrated on the study of the Maya hieroglyphic writing and preparation of young scholars.

In 1999 the research program was transformed to the Center for Mesoamerican Studies. Its main objective was to preserve and to develop Knorozov’s school of Maya epigraphy. The center was named after Yuri Knorozov after his death. Mesoamerican Center was founded with the great support of the scholars from the Institute of Archaeology, first of all V. Guliaev and E. Devlet.

The same year Mesoamerican center organized first Knorozov Conference devoted to the comparative study of the early civilizations of the New World and Old World and to the history, ethnography and anthropology of the American Indians which became a regular event.

In 2001 and 2002 postgraduate students of the Mesoamerican Center (D. Beliaev and A. Davletshin) defended first dissertations devoted to the Maya history and epigraphy.

In 2000 first specialized educational program “Latin American History and Culture” was opened in the Faculty of History, Political Science and Law. Students could take classes not only with the University professors but also with the scholars from the research institutes of Russian Academy of Sciences (E. Aleksandrenkov,

V. Guliaev, E. Larin and others). Some of the students (N. Lebedev, N. Shalygin, E. Ostrirova) after they graduated continued their research projects and defended their dissertations. In 2011 the Master's program "Ancient Mesoamerican Civilizations" was opened.

In 2010 Russian State University of the Humanities in cooperation with the University of Veracruz founded Knorozov Center of the Maya language and epigraphy in Xcaret (Mexico). Nowadays this center continues its work in Merida (Yucatán). In 2012 Knorozov Center of Maya Studies was founded in Guatemala. It became the base for the "Atlas Epigráfico de Peten", first Russian epigraphic project aimed to the documentation of the Classic Maya hieroglyphic inscriptions. In 2014 the similar project called "Atlas Epigráfico de Yucatán" was started in Mexico.

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ – ABSTRACTS

Александренков, Эдуард Григорьевич (Aleksandrenkov, Eduard)

Д.и.н., в.н.с. ИЭА РАН: этнография Латинской Америки: проблемы, методы, история изучения

Работы на Кубе в 1980–1990-е годы по составлению этнографического атласа: достижения и недостатки

Создание этнографического атласа Кубы осуществлялось в рамках сотрудничества АН СССР и АН Кубы. К началу работ на Кубе не было традиции этнографического изучения материальной культуры. Сотрудники Института этнографии АН СССР, выезжавшие на Кубу с 1980 по 1995 гг., помогали кубинским коллегам освоить методы полевых исследований, разработку вопросников для сбора материала и подготовку собранных данных для их размещения на картах. Полевые работы в разных провинциях Кубы (1980–1986) дали представление о наличии необходимых для картографирования материалов по нескольким темам: орудия земледелия, некоторые промыслы, транспорт, жилища и ряд других. Советские исследователи участвовали в работах в разных провинциях острова с 1980 по 1986 гг. В 1987 г. в Гранме кубинские коллеги опробовали вопросники для разового сбора материала по всей стране. Кубинская сторона сделала вопросники в форме, допускающей машинную обработку, и подготовила интервьюеров. Массовый сбор материала был осуществлен кубинцами в 1988 г. Трудности экономического характера в СССР и, позже, в России катастрофически сказались

на Кубе, и завершение работ над атласом затянулось. Кубинцы издали его на CD в 2000 г. Итоговая монография опубликована в Москве в 2003 г. Единовременный сбор материалов для атласа был новшеством в этнографических работах, как и публикация атласа в электронном варианте. Недостатками можно считать отсутствие быстрой связи между сторонами и текучесть кадров.

Working in Cuba to Prepare the Ethnographic Atlas: Achievements and Shortcomings (1980–1990)

Work on the Ethnographic Atlas of Cuba was conducted in the frames of the cooperation between the Academies of Sciences of the USSR and Cuba. Before the start of the works, Cuban scholars had no vast experience of ethnographic studies of material culture. Researchers of the Institute of Ethnography, who worked in Cuba from 1980 to 1995, assisted their Cuban colleagues in learning how to conduct field research, develop questionnaires, and prepare the collected data for mapping. Field works in different provinces of Cuba in 1980–1986 discovered material available for mapping in respect to agricultural tools, transport, housing and others. In 1987 in Granma, Cuban colleagues tested the questionnaires developed for one-time data collection across the country. Cuban researchers developed questionnaires in a format accessible for machine processing, and trained the interviewers. In 1988 they conducted mass collection of field data. Economic crisis in the USSR and, later, in Russia had catastrophic effect on Cuba, and the completion of the atlas was delayed. The Cuban participants of the project published it on CD in 2000. Monograph presenting the results of the project was published in Moscow in 2003. Simultaneous data collection for the atlas was a novelty in the ethnographic studies as much as its publication in electronic format. As for the shortcomings, the lack of prompt communication between the sides and staff turnover can be mentioned.

Белан, Михаил Александрович (Belan, Mikhail)

К.и.н.: история развития колониальной мысли в Англии XVI–XVII вв., колониальные программы и пропаганда освоения Северной Америки в Европе раннего нового времени

**Восприятие алгонкинов Виргинии в трудах
английских авторов
второй половины XVI – первой четверти XVII века**

В выступлении предложен краткий анализ источников различного жанра, позволяющий проследить эволюцию представлений англичан об индейцах Северной Америки на протяжении второй половины XVI – начала XVII в. Основное внимание уделено описаниям алгонкинов Виргинии, с которыми английские исследователи, первопроходцы и ученые имели больше всего контактов. Выделены основные труды, как широкоизвестные, так и мало-признанные современниками, с разной стороны освещающие туземное население (Р. Хаклюйт, Р. Лэйн, Р. Гринвилл, Д. Смит, А. Уиттэйкер). Жанр этих источников разнится от отчетов и журналов о путешествиях до теоретических трактатов и справочников. Среди последних стоит выделить «Сообщение о вновь открытой земле Виргинии» Томаса Хэрриота, жанровое своеобразие которого позволяет сравнить этот небольшой, но очень ценный труд с работами континентальных авторов (Н. Монардес, Ф. Эрнандес, Х. де Акоста). Изданные по отдельности или в составе собраний-кодексов, эти работы позволяют выделить различные точки зрения авторов, представляющих разные социальные слои Англии и действующие в интересах соответствующих групп. Прослеживается четкая эволюция представлений англичан об индейцах на протяжении царствования Елизаветы I и Якова I, показаны ее причины и следствия в контексте развития общеевропейских представлений о Северной Америке. Рассмотрено влияние этих трудов на формирование образа индейцев в Англии и за ее пределами, а также в свете развития пропаганды экспансии, создания первых в Англии колониальных программ.

The Perception of the Algonkinian People of Virginia by the English Authors of the Last Half of the XVI – First Quarter of the XVII Centuries

This article presents a brief analysis of sources of various genres, tracing the evolution of perception of Indians of North America by the Englishmen during the second half of the XVI – early XVII centuries. The main attention is paid to the descriptions of the Algonquians of Virginia, with whom English explorers, pioneers, and scientists had most intensive contacts. The major works are underlined; they contain sources both well-known and almost not mentioned by the contemporaries, which present different views on the native people of Virginia (R. Hakluyt, R. Lane, R. Greenville, J. Smith, A. Whitaker). The genre of these sources varies from the reports and travel journals to theoretical treatises and handbooks. Among the latter stands out the work by Thomas Harriot “A Brief and True Report of the New Found Land of Virginia”. Some specific features allow us to compare this small but very informative work with the encyclopedic works of continental authors (N. Monardes, F. Hernandez, J. de Acosta). Published separately or within the collections or codes, these works allow us to distinguish different points of view of the authors, representing various social classes of England and operating in the interest of specific groups. Certain evolution in the ideas of the Englishmen about the Indians can be traced during the reign of Elizabeth I and James I, its origins and consequence are shown as a part of the development of European perceptions of North America. The influence of these works on the formation of the image of Indians in England and abroad is studied, particularly in the context of the development of propaganda of expansion and setting of first colonial programs in England.

Беляев, Дмитрий Дмитриевич (Beliaev, Dmitri)

К.и.н., доцент Учебно-научного Мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова Факультета истории, политологии и права РГГУ: история и археология Мезоамерики, иероглифическая письменность майя, политическая антропология

Чонтальские «Документы Пашболон-Мальдонадо» (XVII в.) как историко-этнографический источник¹

В состав комплекса источников, происходящих из чонтальского региона (Кампече-Табаско, Мексика), хранящегося в Архиве Индий, входит крайне важный сборник, известный в науке как «Документы Пашболон-Мальдонадо». Он охватывает время с 1565 по 1628 гг. и включает в себя документы о жизни и заслугах дона Пабло Пашболона, потомка чонтальских правителей, и его зятя Франсиско Мальдонадо. Важнейшая его часть – история чонтальского царства Мактун-Акалан, составленная в 1567–1612 гг. и включающая родословную царей, список подвластных им городов и селений, повествование о приходе испанцев во главе с Кортесом и описание христианизации. Несмотря на то, что этот источник был введен в оборот Ф. Шоулсом и Р. Ройсом еще в 1948 г., вплоть до настоящего времени он остается недооцененным. Богатство материалов по истории и этнографии майя-чонталей позволяет поставить этот источник в один ряд с такими раннеколониальными индейскими памятниками как «Пополь Вух» или «Книги Чилам-Балам».

¹ Работа выполнена в рамках госзадания Министерства образования и науки РФ (проект № 3777 «Иероглифические надписи малых городов Центрального Петена»).

Chontal “Maldonado-Paxbolon Papers” as Historic and Ethnographic Source²

The “Paxbolon-Maldonado Papers” is the name of the important text that forms the part of the documents proceeding from the Chontal region (Campeche – Tabasco frontier, Mexico) and is preserved in Archivo General de las Indias. This is a collection of the documents dated from 1565 to 1628 and describing the life and merits of Don Pablo Paxbolon, descendant of the Maya Chontal rulers, and his son-in-law Fransisco Maldonado. One of its major components is the history of the Maktun-Acalan kingdom compiled between 1567 and 1612. It includes the royal genealogy, list of local towns and villages, the narrative describing arrival of the Spaniards led by Hernan Cortes and the story of the Christianization of the Maktun Chontal people. Although this source was published by France Scholes and Ralph Royce in 1948, it is still under-estimated by historians and anthropologists. Due to the richness of the historic and ethnographic information concerning Chontal Maya, it can be compared to such important Early Colonial native sources as “Popol Vuh” or “Books of Chilam Balam”.

² The research was supported by the governmental contract of the Ministry of Education and Science of Russian Federation (project № 3777 “Hieroglyphic Inscriptions of the minor sites of the Central Peten”).

Вепрецкий, Сергей Викторович (Vepretskiy, Sergey)

Аспирант, кафедра истории древнего мира Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова: Мексика, Гватемала, Калакмуль, Канульская держава, майя, эпиграфика

Иероглифические источники по политической организации Канульской державы (VII–VIII вв.)³

В классический период истории майя существовало два крупных политических объединения, которые в отечественной историографии принято называть «державами». С 562 г. по 695 г. доминировала Канульская держава.

Реконструкцию политической организации «державы» возможно провести на базе иероглифических надписей, отражающих взаимоотношения между верховным царем и подвластными правителями, которые выражались во многих аспектах, например, совместные военные походы и ритуалы, а также династические браки. При этом, несмотря на то, что инаугурация подвластных правителей зачастую санкционировалась верховным царем, они все равно сохраняли свою автономность и продолжали править самостоятельно согласно своим традициям.

Если ранее основными источниками по данной проблематике были царские надписи из таких крупных городищ, как Калакмуль, Дос-Пилас, Караколь, Наранхо и др., то за последние десять лет в центре внимания эпиграфистов все больше стали оказываться тексты из относительно небольших поселений (Ла-Корона, Ушуль, Сапоте-Бобаль и др.), что позволяет проследить взаимоотношения Канульских царей с вассалами более низкого ранга.

³ Исследование проведено при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований в рамках научно-исследовательского проекта № 14-06-00372 а «Территориально-политическая организация древних майя в области Центральных низменностей (ГИС-моделирование)» (2014–2015 гг.).

The Hieroglyphic Sources of Political Organisation of Kanul Hegemony (VII–VIII centuries)⁴

In the classic period of Mayan history, there were two political entities that could be called hegemonies. Kanul hegemony dominated in Maya Lowlands since 562 AD up to 695 AD.

Reconstruction of the political organization of such hegemony could be made on the material from hieroglyphic inscriptions, reflecting the relationship between the dominant and the subordinated kingdoms.

The inauguration of the vassal rulers was often sanctioned by Kanul king, but they still retained their autonomy and continued to rule independently according to their traditions.

Previously the main sources on this issue were the royal inscriptions from such large sites as Calakmul, Dos Pilas, Caracol, Naranjo etc., but over the past decade a lot of texts from the smaller sites (La Corona, Uxul, Zapote Bobal, etc.) began to fall to the spotlight of epigraphers. The analysis of this material allows us to trace the relationship between Kanul kings and the vassals of a lower rank.

⁴ The study was funded by Russian Foundation for Basic Research according to the research project № 14-06-00372 a “Ancient Maya territorial-political organization of Central Lowlands area (GIS-Modeling)” (2014–2015 гг.).

Висканта, Сандра Альгимантасовна (Viskanta, Sandra)
Аспирант Учебно-научного Мезоамериканского центра
им. Ю.В. Кнорозова Факультета истории, политологии и
права РГГУ: история Мезоамерики

Антропологические подходы в изучении пещер в мексиканской историографии⁵

Долгое время пещерные комплексы в мексиканской археологии не рассматривались отдельно, археологические проекты изучали пещеры как часть городских центров. Начиная с 40-х годов XX века, в мексиканской историографии возрос интерес к антропологии. Большое влияние на развитие исторической науки Мексики оказали основные направления американской антропологии. Это позволило рассмотреть накопившейся за долгие годы археологический материал под новым углом. Стали появляться самостоятельные проекты по изучению пещер. Благодаря этим исследованиям стала понятнее роль пещер в мезоамериканском обществе и их значение. Это позволило с большей полнотой рассмотреть пещерные комплексы, всегда привлекавшие внимание исследователей.

Anthropological Approaches in the Study of Caves in Mexican historiography⁶

For a long time in Mexican archeology the cave complexes was not considered separately, archaeological projects have studied caves as part of urban centers. Since 1940ies the interest in anthropology has increased in Mexican historiography. Main directions of American

⁵ Работа выполнена при поддержке Российского научного фонда (проект № 15-18-300045 «Генезис и развитие социально-политической организации древних майя в контексте современных теорий социальной эволюции»).

⁶ The research was supported by Russian Scientific Foundation (project № 15-18-300045 “Genesis and Development of Ancient Maya Complex Societies in the Light of Modern Theories of Social Evolution”).

anthropology greatly influenced the development of historical science in Mexico. It allowed considering the rich archaeological material from a different perspective. The independent projects exploring the caves appeared. This research made clear the role and implications of caves in Mesoamerican society. This allowed to consider the cave complexes, that always attracted the attention of researchers, more fully.

Власова, Елизавета Михайловна (Vlasova, Elizaveta)

Студентка 1-го курса магистратуры Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ: иконография и мифология индейцев мимбрес и индейцев Эквадора

Изображения на расписной керамике как источник по мифологии индейцев мимбрес⁷

В течение XI–XII вв. в рамках традиции могольон на юге Большого Юго-Запада Северной Америки сформировался уникальный стиль росписи керамики – мимбрес. На территории Северной Америки это единственный стиль, в рамках которого зафиксирована сюжетно-фигуративная роспись. Помимо типологической уникальности для своего региона, данные росписи представляют особый интерес в связи с отсутствием письменных памятников. Анализ росписей такого типа как источников по мифологии и этнографии имеет давнюю традицию в российской историографии, разработанную на материале расписной керамики мочика (Ю. Е. Березкин) и расписной керамики майя (Ю.В. Кнорозов, Г.Г. Ершова, А. А. Бородатова и др.).

В докладе проанализированы все опубликованные в период с 1914 по 2014 гг. фотографии и прорисовки сосудов мимбрес с фигуративными антропоморфными изображениями. В результате анализа иконографии были выделены основные группы сюжетов, характерные для росписей с участием антропоморф-

⁷ Исследование поддержано грантом Российского научного фонда № 14-18-03384.

ных персонажей, и найдены ранее неизвестные маркеры половой идентификации фигур. В ходе сопоставления фольклорных текстов индейцев хопи, пима, папаго, зуни и навахо с изображениями на керамике были выделены четыре эпизода, соответствующие мифологическим мотивам, зафиксированным в аналитическом каталоге Ю. Е. Березкина.

The Images on the Painted Ceramics as a Source of Mimbres Indian Mythology⁸

During the XI–XII centuries under the Mogollon tradition down south of the Greater South-West of North America existed the unique style of painting ceramics – Mimbres. In North America it is the only style in which plot-figurative painting with a realistic mapping of anthropomorphic characters was recorded. In addition to the typological uniqueness, these murals are of interest for science due to the lack of written records. This type of mythology and ethnography sources analysis has a long tradition in Russian historiography in Mochica (Yu. E. Berezkin) and Maya (Yu. V. Knorozov, G. G. Ershova, A. A. Borodatova, etc.) studies.

All drawings and pictures of Mimbres vessels with anthropomorphic figurative images published between 1914 and 2014 are analyzed in the paper. As a result of iconographic analysis the authors allocated main typical themes of paintings with anthropomorphic characters and found previously unknown markers of personage's gender identity. During the comparison of Hopi, Pima, Papago, Zuni and Navajo folklore texts with scenes depicted on ceramics, four mythological scenes were identified that correlate to the mythological motifs mentioned in Yu. E. Berezkin analytical catalog.

⁸ The study was conducted with the support of Russian Science Foundation grant № 14-18-03384.

Воробьев, Денис Валерьевич (Vorobev, Denis)

К.и.н., н.с. ИЭА РАН: таежные культуры Америки и Евразии

«Белое мученичество» миссионеров Сагеня или отсутствие адаптации к таежной жизни

Реляции иезуитов представляют собой наиболее полный источник сведений об алгонкинских группах востока Канадской Субарктики в XVII–XVIII вв. Находившиеся с индейцами в тайге миссионеры, затем часто жаловались в них на тяготы, которые им пришлось претерпеть (зимние холода, тяжелые дневные переходы, перепады температуры и едкий дым от костра в жилище, голод, антисанитария). С одной стороны это можно рассматривать как отсутствие адаптации, неумение приспособиться к бытовой стороне индейской повседневности. Согласно другой возможной трактовке, жалобы иезуитов являются констатацией ими своего подвижничества. Так, В. Трембли рассматривал миссионеров Сагеня именно как мучеников («белое мученичество»). Первоначально первое предположение представлялось мне более близким к истине, но прочтение статьи Дж. Э. Бишоп заставило посмотреть на проблему иначе. Этот автор, обратившись помимо реляций к другим источниками, а именно к составленным миссионерами словарям индейских языков, показал, что их знание и понимание природной среды и экологического опыта индейцев было значительно более глубоким, чем это можно увидеть, анализируя официальные отчеты. Таким образом, степень адаптации иезуитов к таежной индейской жизни была, вероятней всего, выше, чем это может показаться на первый взгляд, а подчеркнутое описание ее тягот есть в первую очередь результат религиозного поиска мученичества.

“White Martyrdom” of the Missionaries of Saguenay, or the Lack of Adaptation to the Taiga Life

The Jesuit reports are the most comprehensive source on the Algonquian groups in the East of Subarctic Canada in the XVIIth and XVIIIth centuries. Accompanying the Indians in taiga, the missionaries often complained of the difficulties they endured (winter cold, hard marches, vicissitudes of temperature and the acrid smoke of the fire at home, hunger, insanitary conditions). On the one hand it can be considered as the lack of adaptation or the inability to adapt to the daily life of the Indians. According to another possible interpretation, the complaints of the Jesuits are a statement of their asceticism. So, V. Tremblay regarded Saguenay’s missionaries exactly as the martyrs (“white martyrdom”). Initially, the first assumption seemed to me closer to the truth, but the article by J. E. Bishop forced me to address the problem differently. This author, in addition to studying the reports, turned to other sources: Indian language’s dictionaries compiled by missionaries, and showed that their knowledge and understanding of natural environment and ecological experience of the Indians were much deeper, than it can be seen by analyzing the official reports. Therefore, the degree of adaptation of the Jesuits to the life of Indians in taiga was probably greater than it seems at the first glance, and the emphatic description of their difficulties was primarily the result of the religious quest of martyrdom.

Галеев, Филипп Сергеевич (Galeev, Filipp)

Аспирант Учебно-научного Мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова Факультета истории, политологии и права РГГУ: Мексика, Юкатан, Шкалумкин, майя, эпиграфика

Эпиграфические источники и проблема дуальной организации у древних майя (по материалам Северо-Западного Юкатана позднеклассического периода)⁹

Начиная с 1990-х годов в изучении иероглифических надписей Северо-Западного Юкатана на первый план выходит проблема политической организации, которая отличалась от той, что мы наблюдаем в Западных и Центральных низменностях. Прежде всего, это проявляется в том, что в текстах данного региона практически отсутствуют характерные для царских коммеморативных надписей биографические данные о правителях и их деяниях. Вместо этого, корпус надписей в массе своей представлен «владельческими надписями» и «архитектурными текстами».

Н. Грюбэ также отметил, что в надписях Шкалумкина, как и в большинстве других центров, ни разу не встречается титул *ʔajaw* «царь», но при этом упоминается множество людей с более низкими, локальными титулами. Он описал эту политическую систему как «коллективное правление».

Тем не менее, данный термин представляется не совсем верным, в особенности применительно к Шкалумкину. Так, в ходе анализа корпуса надписей данного политического центра, нами были выявлены, по крайней мере, две династии сахалей, которые, судя по всему, сосуществовали на протяжении трех поколений. Более того, есть основания полагать, что одна из них выполняла административные функции, в то время как другая была в большей степени связана с сакральной деятельностью.

⁹ Работа выполнена в рамках госзадания Министерства образования и науки РФ (проект № 3777 «Иероглифические надписи малых городов Центрального Петена»).

Epigraphic Sources and the Problem of the Dual Organization among Ancient Maya (on the Data of the Northwestern Yucatan in the Late Classic period)¹⁰

Since the 1990s, the study of hieroglyphic inscriptions of the Northwestern Yucatan is focused on the problem of political organization, which was different from what we have seen in Western and Central lowlands. First of all, it is evident that typical for royal commemorative inscriptions biographical data about the rulers and their deeds is virtually absent in the texts of this region. Instead, the corpus of hieroglyphic inscriptions is mostly represented by “dedicatory and architectural texts”.

N. Grübe has also noted that the inscriptions from Xcalumkin, as from most other centers, never found the title ?ajaw «king», but referred to a lot of people of lower, local titles. He described this political system as «collective or councilor government».

However, this term is not quite correct, especially in the case of Xcalumkin. In the course of the analysis of the inscriptions from this political center, we have identified at least two sajal’s dynasties and each is at least three generations long. Moreover, we have arguments for the proposal that sajal-s of one line were administrative rulers and sajal-s of the other one – sacred rulers of the city.

¹⁰ The research was supported by the governmental contract of the Ministry of Education and Science of Russian Federation (project № 3777 “Hieroglyphic Inscriptions of the minor sites of the Central Peten”).

Гринёв, Андрей Вальтерович (Grinev, Andrei)

Д.и.н., профессор кафедры истории Санкт-Петербургского государственного политехнического университета: история Русской Америки

Библиометрический анализ советской и постсоветской историографии коренного населения Аляски периода Русской Америки

Цель данной работы – показать объективную картину развития научных исследований истории и этнографии/этнологии коренного населения Аляски в СССР и современной России с 1927 по 2015 гг. Анализу подверглись 137 специально отобранных по определенным признакам работ 30 отечественных авторов. При этом в расчет принимались два основных вида публикаций: 1) книги и крупные очерки; 2) научные статьи (последних абсолютное большинство).

Библиометрический анализ показал, что основная масса работ по избранной тематике вышла за последние три десятилетия, что, очевидно, отражает общий подъем науки. Согласно статистике, подавляющая часть изданий и их авторов сосредоточена в российских столицах, где располагаются основные источники информации (архивы, библиотеки, музеи). Большинство авторов написали от 1 до 3 работ, а специалисты, у которых насчитывается более 5 трудов, составляют менее трети – всего 6 человек. Среди коренных аляскинских народов, о которых писали эти авторы, абсолютно преобладают два – алеуты и тлинкиты; заметно меньше работ посвящено атапаскам (преобладают денаина) и эскимосам алютиик, а остальные этносы представлены единичными работами или вообще никак (например, кучины). По тематике среди публикаций явно доминируют произведения обобщающего характера, а также связанные с музейными коллекциями и этноисторией. Проведенное библиометрическое исследование демонстрирует, что остается еще немало направлений и тем, которые требуют пристального внимания отечественных ученых.

Bibliometric Analysis of Soviet and Post-Soviet Historiography of Alaskan Native Peoples of the Russian America Period

The goal of this work is to show the objective picture of development of scientific research in the USSR and modern Russia from 1927 to 2015 concerning the history and ethnography/ethnology of the Alaskan Natives. For the analysis we used almost 137 works of 30 Soviet/Russian authors which were selected by the special criteria. Only two sorts of the publications were recognized: 1) books and large-scale essays; 2) scientific articles (which dominated absolutely).

The bibliometric analysis showed that the majority of works on the selected theme was published during the last three decades that is connected probably with the general rise of the science. According to the statistics, most of the printed books, essays, articles and its authors are concentrated in Moscow and Leningrad/St. Petersburg, where main sources of information (archives, libraries, museums) are located. Most authors wrote 1-3 scientific works only and specialists, who had more than 5 works, compose less than a third part – 6 researchers. Among the Alaskan natives which were studied by all these authors there are two absolutely prevailing native groups – the Tlingit and Aleut; substantially less works were devoted to the Athabaskan (Dena'ina are dominated) and Eskimos Alutiik; and other native people were presented by single works or not presented at all (for example the Kuchin). Among the prevailing themes are general publications, analyses of museum collections, and works on the ethnohistory. Thus the bibliometric research demonstrates that many topics still demand the attention of Russian scholars.

Гуляев, Валерий Иванович (Gulyaev, Valeri)

Д.и.н., заведующий Отделом теории и методики Института археологии РАН: древние цивилизации Мезоамерики

Г.Р. Уилли и его роль в развитии американской археологии

В 2013 г. исполнилось 100 лет со дня рождения выдающегося археолога из США, профессора Гарвардского университета, признанного лидера латиноамериканской археологии, автора концепции «поселенческой археологии» (settlement pattern archaeology) и ряда важнейших теоретических и практических работ в области археологических исследований в США и странах Латинской Америки (Гватемале, Белизе, Гондурасе, Никарагуа, Панаме, Перу) – Гордона Рандольфа Уилли (1913–2002).

Цель доклада – показать все значение деятельности этого ученого в развитии археологии США и Латинской Америки, поскольку в российских научных кругах о нем известно явно недостаточно.

G.R. Willey and His Role in the American Archaeology

Gordon Randolph Willey (7.03.1913–28.04.2002) was universally recognized as one of the premier American archaeologists of the XX century. His pivotal contributions to science during his long productive life included excavations of archaeological sites in the south-eastern United States, Nicaragua, Panama, Peru, Belize, Guatemala and Honduras; syntheses of common cultural themes in Mesoamerica and South America; and especially creation of the field of «settlement pattern studies», an extraordinary theoretical and methodological advance that he pioneered in the Viry Valley of Peru.

The aim of this paper is to present the Russian scientific community the wide and profound contribution of G. R. Willey to the American archaeology.

Данчевская, Оксана Евгеньевна (Danchevskaya, Oksana)

Канд. культурологии, доцент МПГУ: этнология и культурная антропология, индеанистика (история и культура североамериканских индейцев), мифология и фольклор, сравнительная мифология, религиоведение, регионоведение, межкультурная коммуникация, лингвокультурология

Мифы североамериканских индейцев как дополнительный этнологический источник

Изучение мифов разных народов может предоставить ученым полезные этнологические данные, подтвердить или опровергнуть уже имеющиеся гипотезы, а также поставить новые вопросы. Особенность мифологии состоит в том, что в ней отображены все стороны жизни народа – от его происхождения и миграций, природных условий проживания и окружающих флоры и фауны, исторического прошлого до социальной организации, материальной культуры, обрядовой жизни и мировоззрения в целом. Этот подход к исследованию будет проиллюстрирован на конкретных примерах мифов североамериканских индейцев, с одной стороны, имеющих много схожего, а с другой – различающихся у разных племен и раскрывающих их особые, иногда совершенно уникальные культуру, быт, традиции и обычаи.

North American Indian Myths as an Additional Ethnological Source

The study of myths of individual nations can provide scientists with useful ethnological data, confirm or refute some existing hypotheses, as well as put new questions. The peculiarity of mythology is that it reflects all aspects of life of a people – from its origins and migrations, natural living conditions and the surrounding flora and fauna, historical past and changes to the social organization, material culture, ritual life and its worldview as a whole. This research

approach will be illustrated with the examples of North American Indian myths, which, on the one hand, have much in common, but, on the other hand, vary in different tribes and reveal their specific, sometimes absolutely unique culture, mode of life, traditions and customs.

Демичева, Ирина Юрьевна (Demicheva, Irina)

К.и.н., доцент кафедры общегуманитарных дисциплин Московского гуманитарно-экономического института (г. Нижний Новгород): археология и история Мезоамерики, фигуративная пластика I тыс. н.э.

Деформация облика и облик деформации: специфика проработки в фигуративной пластике майя

Различного рода деформации тела являются характерным маркером внешнего облика майя I тыс. н.э. На сегодняшний день антропологи детально реконструируют реальный облик майя с присущими ему вариациями соматических модификаций. Красочно дополняет общую картину информация, полученная при изучении предметов искусства. В немалой степени она отражает не только облики реальных персонажей, но и транслирует представление индейцев о самих себе и своей внешности. Определенно, что при работе с такого рода источниками необходимо учитывать специфику отображения конкретной деформации в каждом из видов искусства. Характерные черты иконографии модификаций присущи и терракотовым статуэткам майя классического периода. Так долихоцефалия могла быть проработана в виде собственно удлинения головы или в виде высокого или конусообразного головного убора. Идентичные правила действовали и для изображений брахицефалии. Кроме того среди персонажей встречаются обладатели рудиментарных рук и сильно изогнутых пяток. Вероятно, что подобные изменения внешности указывали на особенности только персонажа, а не реального прототипа. Поэтому при характеристике фигурок стоит выделить модификации, реально практикуемые майя и деформации использованные мастерами для формирования характера создаваемого облика.

Deformation of the Shape and the Shape of Deformation: Specifics of the Figurative Plastic Art of Maya

Various deformations of the body are a peculiar marker of the external appearance of Maya of the I millennium AD. Today, anthropologists reconstruct in detail the real image of the Maya, with its inherent variations of somatic modifications. Information obtained in the study of art objects colorfully complements the overall picture. To a large extent it reflects not only the images of real characters, but also transmits the view of the Indians themselves, including their appearance. Certainly that when working with this kind of sources is necessary to consider the specifics of a particular strain in each of the art forms. The characteristic features of the iconography of the modifications inherent in the terracotta figurines of the Maya classic period. So dolichocephaly could be designed in the form of actual elongation of the head or in the form of high or cone-shaped headdress. Identical policies were in effect for images and brachycephaly. Also, the owners of rudimentary arms and curved heels could be met among the characters. It is likely that this change of appearance is indicated only on the features of the character, not a real prototype. Therefore, during the characteristics of the figures it is necessary to define modifications that were actually practiced by Maya and deformation masters used for the formation of the character of the created image.

Дмитренко, Любовь Михайловна (Dmitrenko, Lyubov)

Ст. лаборант Отдела этнографии Америки Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН: керамика, археология Аргентины, кальчаки, технология керамического производства, Амбросетти

**Коллекция керамики индейцев
кальчаков из раскопок поселения Ла Пайя в собрании
МАЭ (Кунсткамера) РАН**

Археологические коллекции МАЭ РАН из Аргентины включают одно интереснейшее собрание керамики индейцев кальчаков (*calchaquí*) из раскопок древнего города Ла Пайя. Большой вклад в формировании коллекций из Аргентины в МАЭ внес директор Музея Антропологии Национального Университета в Буэнос-Айресе профессор Хуан Баутиста Амбросетти. Он лично руководил раскопками на вышеупомянутом городище в 1906–1907 гг. С целью получения новых этнографических коллекций Х. Амбросетти разослал части коллекции из Ла Пайи в качестве обмена в 13 музеев Европы, Южной и Центральной Америки, Восточной Азии и Океании.

В июне 1909 г. в собрание МАЭ поступила коллекция археологической керамики из раскопок памятников Ла Пайя (*La Paya*) и Ла Пома (*La Poma*). Оба памятника расположены в долине реки Кальчаки (*Valles Calchaquíes*) в провинции Сальта. Изначально коллекция состояла из 105 сосудов. В результате длительного транспортирования, многие сосуды прибыли в МАЭ в виде многочисленных осколков. В более позднее время предметы были отреставрированы. Сегодня коллекция насчитывает 85 целых сосудов: погребальные урны, псевдоарибалы, сосуды *picos*, сосуды с носиком для слива и некоторые другие формы.

Несмотря на то, что коллекция МАЭ представляет небольшое собрание сосудов, она была сформирована таким образом, чтобы всесторонне охарактеризовать керамический комплекс Ла Пайи.

The Collection of Calchaquí Ceramics from La Paya Site Excavations in the Storage of Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (the Kunstkamera) RAS

Kunstkamera's American storage includes an attractive collection of ceramics from excavations of ancient calchaquí site La Paya from Argentina. Juan Bautista Ambrosetti, the director of the University of Buenos Aires Museum of Ethnography made an important contribution to the formation of Argentinian collections in MAE. He leded excavations on the site in 1906–1907. J. Ambrosetti sent La Paya materials to the 13 European, South and Central American, Eastern Asia and Oceania museums in exchange for new ethnographical collections.

The collection of ceramics from archaeological sites La Paya and La Poma arrived in MAE in June 1909. These sites were located in Calchaquíes valley of Salta province. From the very beginning the collection consisted of 105 vessels. The most part of the collection arrived as a number of fragments, as a result of protracted transportation. Later these objects were restored. The collection includes 85 whole vessels today: funeral urns, pseudo apodes, pucos, libatorios and some other forms.

Though MAE collection presents only a small number of vessels, it was formed to characterize La Paya ceramic complex thoroughly.

Дубоссарская, Майя Леонидовна (Dubossarskaya, Maya)

Канд. культурологии, независимый исследователь: культуры стран Южной Америки, их взаимодействие с европейскими

Некоторые малоизвестные русские источники о повседневной жизни Лимы в начале XIX в.

В докладе затрагиваются два малоизвестных источника о повседневной жизни Лимы в первые десятилетия XIX века: «Записки моряка» С. Я. Унковского и «Фрагменты из записок путешественника» В. В. Берви, побывавших в Перу, соответственно, в 1815–1816 и 1818 гг. Первый из них был опубликован в 1944 г.

частично и в 2004 г. – полностью, второй же публиковался в «Ученых записках Казанского университета» в 1835–1837 гг. и с тех пор не переиздавался. Оба автора посещали Перу в составе кругосветных экспедиций российского императорского флота. Книга Унковского использовалась лишь авторами научно-популярной литературы. Немногие имеющиеся исследования об Унковском и Берви затрагивают другие аспекты этих воспоминаний, не касаясь впечатлений русских путешественников о повседневной жизни Лимы. Любознательность и открытость новому позволили авторам не только увидеть в новой для себя стране воплощение стереотипов, характерных для всех русских и европейских путешественников их времени, но и нарисовать яркие картины быта обитателей столицы Перу. Рассказы Унковского и Берви о Лиме, Кальяо и окрестностях отличают живость и непосредственность.

Some Little-known Russian Sources about the Everyday Life of Lima at the Beginning of the 19th Century

The paper deals with two little known sources about the everyday life of Lima at the first decades of 19th Century: “Memoirs of a Mariner” by S. Unkovsky and “Fragments of Memoirs of a Traveler” by F. Berwi, who visited Peru respectively in 1815–1816 and 1918. The first was published partially in 1944 and completely, in 2004; the second was published in the Memoirs of Kazan University in 1835–1837 and has been never reedited. Both authors visited Peru as members of the round the world expeditions of the Russian Imperial Navy. The Unkovsky’s book has been used only by authors of popular scientific literature. A few existing investigations about Unkovsky and Berwi deal with others aspects of that memoirs without touching the impressions of Russian travelers about Lima. Their intellectual curiosity and openness allowed the authors while visiting a country unknown for them not only to see realization of the stereotypes, peculiar for all Russian and European travelers of that time, but also to paint a vivid picture of the way of life of inhabitants of the Peruvian capital. The accounts of Unkovsky and Berwi about Lima, Callao and its surroundings are notable for their vivacity and frankness.

Дэвлет, Екатерина Георгиевна (Devlet, Ekaterina)

Д.и.н., ученый секретарь Института археологии РАН, руководитель Центра палеоискусства ИА РАН: наскальное искусство, Латинская Америка

Фахри, Амина Ильгизовна (Fakhri, Amina)

М.н.с. Института Археологии РАН, Центр палеоискусства: наскальное искусство, Латинская Америка

Кирилова, Ксения Владимировна (Kirilova, Kseniya)

Студент НИУ ВШЭ: наскальное искусство, Латинская Америка

Куэва-де-лас-Манос в исследованиях и современном культурном пространстве

Наиболее древние изображения рук в Новом Свете обнаружены в Аргентине, в пещере Куэва-де-лас-Манос. Возраст этих рисунков составляет 9,5 тыс. лет, а площадь изображений на скалах в «Пещере Рук» составляет 600 кв.м., основным мотивом являются негативные отпечатки рук наряду с изображениями животными и сценами охоты. Обитатели пещеры были охотниками-собираателями эпохи раннего голоцена, которые в течение нескольких поколений украшали стены своего убежища рисунками, вероятно, ритуального характера. Изучение мотивов наскального искусства и их сопоставление с данными мифологии позволяет приблизиться к дешифровке семантики петроглифов и росписей. Круг мифологических представлений, связанных с обитателями иных миров, соотносится с изображениями антропоморфных фигур и частей человеческого тела, наделенных необычными, аномальными характеристиками. Начиная с XIX столетия, пещеру начали посещать путешественники, а в XX веке Куэва-де-лас-Манос привлекла к себе внимание ученых. В 1949 г. ее впервые обследовал археолог Р. Гонсалес. Предметом серьезных исследований пещера становится лишь в шестидесятые годы, после того, как археолог

Эскалада в 1967 г. проводит дополнительный осмотр. В работе Карлоса Градина и его коллег впервые утверждается значимость пещеры Куэва-де-лас-Манос, доисторического памятника наскального искусства, для международного научного сообщества. В настоящее время Куэва-де-лас-Манос входит в Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО и является объектом исследований и значимым памятником древности, достойным интенсивной интеграции в современное культурное пространство.

Cueva de las Manos in Research and Contemporary Culture

The earliest images of handprints in the New World were found in Argentina, in the Cueva de las Manos. These depictions date back 9.5 thousand years and constitute a 600 square meter surface of the “Cave of the Hands”. The main motive of this rock art is negative handprints, along with images of animals and hunting scenes. The inhabitants of the cave were hunter-gatherers of the early Holocene, for several generations they adorned the walls of this shelter with drawings, probably of a ritual character. The study of rock art motifs and their comparison with the data of mythology brings us closer to deciphering the semantics of petroglyphs and paintings. Circle mythological representations associated with the inhabitants of other worlds, correlated with images of anthropomorphic figures and parts of the human body, endowed with unusual, abnormal characteristics. Since the nineteenth century, travelers started to visit the cave, and in the twentieth century, the Cueva de las Manos has attracted the attention of scientists. In 1949, it was first examined by an archaeologist R. Gonzales. The cave became a subject of scientific research in the 1960-ies, after the archaeologist Escalada carried out additional inspection of the cave’s surfaces in 1967. In their work for the first time Garden of Carlos and his colleagues proved the importance of the Argentine cave Cueva de las Manos, the prehistoric monument of rock art to the international scientific community. Currently, Cueva de las Manos is included in the UNESCO World Heritage List and is the subject of research and significant ancient rock art worthy of intensive integration into the contemporary culture.

Зорин, Александр Васильевич (Zorin, Aleksandr)

К.и.н., главный хранитель фондов Курского государственного областного музея археологии: Русская Америка, индейцы тлинкиты

Исторические предания индейцев тлинкитов

Одним из важнейших источников для изучения событий колониальной истории является взгляд на эти события аборигенов колоний, зафиксированный в их преданиях и воспоминаниях. Тлинкитские родовые легенды довольно хорошо коррелируются с данными письменных источников – документов РАК, переписки и мемуаров очевидцев и участников событий, как русских, так английских и американских. Исторические легенды тлинкитов можно разделить на три группы: 1. Предания о происхождении кланов, домов и обретении клановых реликвий; 2. Предания о враждебных столкновениях между кланами и с соседними племенами; 3. Предания о контактах с европейцами. Первая группа преданий имеет явно мифологическую окраску, а потому ее с трудом можно использовать для научной реконструкции исторического прошлого тлинкитов. Вторая группа гораздо более информативна и предоставляет для исследования богатый материал, в первую очередь, этнографический. Однако далеко не всегда представляется возможным расположить данные предания в хронологическом порядке и датировать описываемые в них события. Третья группа представляет значительный интерес для исследования, поскольку дает возможность сравнить сведения, содержащиеся в преданиях, с данными письменных источников и тем самым выявить степень достоверности данных легенд. Анализ ряда исторических преданий наглядно демонстрирует, что, хотя данные легенды дают в целом достоверную картину исторических событий, доверять всем приводимым в них деталям не представляется возможным.

Historical Legends of the Tlingit Indians

One of the most important sources for the study of the colonial history is a look at these events from the aboriginal perspective. It was recorded in their traditions and memories. Tlingit tribal legends correlate quite well with the data of the written sources – documents of the RAC, correspondence and memoirs of eyewitnesses and participants, Russian, British and American. Historical legends of the Tlingit can be divided into three groups: 1. Tales about the origin of clans, houses and acquiring clan relics; 2. Tales about hostile clashes between clans and with neighboring tribes; 3. Tales about contacts with Europeans. The first group is obviously mythological tradition and therefore it can hardly be used for the scientific reconstruction of the historical past of the Tlingit. The second group is much more informative and provides rich research data, primarily ethnographic. But it is not always possible to arrange the data in chronological order and date the events described in this traditions. The third group of legends is of considerable interest for the study, because it gives the opportunity to compare the information from these legends with the data of the written sources, and thus to determine the degree of reliability of these legends. Analysis of a number of historical traditions demonstrates that, although these legends give a reliable picture of the general historical events, it is not possible to trust all details mentioned in the legends.

Игнатъев, Роман Николаевич (Ignatev, Roman)

К.и.н., н.с. ИЭА РАН: народы Испании, Испанская империя, Колумбия

Экспедиция Хосе Селестино Мутиса в Новой Гранаде и ее значение для современной антропологии

Экспедиция Х. С. Мутиса, давшая описание природных богатств вице-королевства Новая Гранада в 1780–1810-е годы, представляет научный интерес до наших дней. Помимо значи-

тельных естественнонаучных данных, предприятие аккумулировало ценные практические сведения в отношении аборигенных народов и чернокожих невольников, а также послужило вехой в формировании самосознания креольской элиты. На примере экспедиции Мутиса рассматривается антропологический подход эпохи Просвещения и его противоречивое значение для современной антропологии.

The Expedition by José Celestino Mutis in New Granada and its Relevance to the Current Anthropology

The expedition by José Celestino Mutis, which gave a description of the natural resources of the Viceroyalty of New Granada in the 1780–1810s, represents scientific interest up to nowadays. In addition to the important natural science data, the enterprise has accumulated valuable practical information concerning indigenous peoples and black slaves, and served as a milestone in the formation of the Creole elite identity. Based on the example of that expedition the author considered the anthropological approach of the Enlightenment and its contradictory significance for the current anthropology.

Исаев, Сергей Александрович (Isaev, Sergei)

К.и.н., с.н.с. Санкт-Петербургского Института истории РАН: история США, история Церкви

Индийские договоры США как источник по истории взаимоотношений индейцев с властными структурами белого населения

С момента начала англо-саксонской колонизации Северной Америки (1607) и вплоть до Гражданской войны 1861–1865 гг. индейские племена, жившие в пределах американских границ, не рассматривались ни как сообщества граждан Великобритании / США, ни как иностранцы. Их статус был промежуточным между

теми и другими: в 1831 г. Верховный Суд США определил их как «отечественные зависимые народы», а договоры с ними приравнял к обычным законам. Как власти отдельных колоний / штатов, так и федеральные власти США заключали с индейскими племенами договоры, и только 3 марта 1871 года Конгресс США положил конец такой практике. Общее количество сохранившихся текстов таких договоров – 371. В докладе будет сделана попытка воссоздать представления составителей договоров о взаимных различиях индейцев и белых, о том, как должны были меняться, и как фактически менялись, отношения между теми и другими; понять, какую перспективу они имели в виду: взаимную интеграцию, долгосрочную сегрегацию или вооруженное сопротивление ради изгнания или истребления противника. Будет показана зависимость всего этого от следующих обстоятельств: 1) от характера племени: договоры с «пятью цивилизованными племенами» заметно отличались от остальных; 2) от политической ориентации белых участников договора; 3) от того, в какой момент эволюции американской государственности заключался соответствующий договор.

The Indian Treaties, 1607–1868, as a Source for the History of the Interaction Between the Indian tribes and American authorities

Since Anglo-Saxons began their colonization of the North America (1607), and till the Civil War, 1861–1865, from the American legal viewpoint, the Indian Tribes, living within American frontier, were neither communities of British / American citizens, nor foreigners: they were «dependent domestic nations», according to definition of the Supreme Court, 1831. Indian treaties had the same status as ordinary laws. The authorities of the colonies / States, and of the U.S., signed treaties with Indian tribes. The U.S. Congress prohibited this practice as late as March 3, 1871. Today there are 371 preserved texts of such Indian treaties. The proposed report will present an attempt to reconstruct: how the participants of treaties saw the difference between Indians and whites; how they estimated the dynamics of rela-

tions between two races (how the relations ought to change, and how they actually changed); whether they supposed mutual integration, long-time segregation, or eventual deportation and / or extermination of the other part. These parameters depended: upon the character of Indian tribe (the treaties with Five Civilized Tribes were substantially different from others); upon the political orientation of the white participants; and upon the peculiarities of the American statehood, for the year when the treaty was signed.

Истомин, Алексей Александрович (Istomin, Aleksei)

К.и.н., в.н.с. ИЭА РАН: история и этнография Русской Америки, публикация источников о Русской Калифорнии, типология колониционных процессов, политическая культура России

Специфика путевых заметок И.Г. Вознесенского

Среди документов знаменитой экспедиции И.Г. Вознесенского в Русскую Америку и на Дальний Восток для сбора ботанических, зоологических и этнографических коллекций для музеев РАН (1839–1849) центральное место занимают его путевые заметки. На протяжении многих десятилетий они служат источником для истории экспедиции и атрибуции собранных Вознесенским предметов. Между тем, заметки – это требующий особого подхода своеобразный и по содержанию неоднородный документ, специфика которого заслуживает особого рассмотрения. В докладе на материале «калифорнийской» части заметок принята попытка проанализировать черты своеобразия, которые необходимо учитывать при работе с этим источником.

Specific Characteristics of the Travel Notes of I.G. Voznesenskiy

Voznesenskiy's travel notes are one of the most valuable sources for the history of his expedition and for the identification of the ethno-

graphic, zoological and botanical specimens collected by him. These notes are very specific and heterogeneous document which require special approach. The specific characters of Voznesenskiy's travel notes are analyzed on the basis of California parts of his travel notes.

Кабитцкий, Михаил Евгеньевич (Kabitskiy, Mikhail)

К.и.н., доцент Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, Центра социальной антропологии РГГУ: этнология и антропология, история науки, Южная Европа, Иberoамерика

Испанские ученые-эмигранты и взаимное влияние испанской и мексиканской антропологии

Изучая историю теоретических идей и практических исследований в любой общественной и гуманитарной науке, помимо самостоятельного развития, не следует забывать и о влиянии извне, которое зачастую обуславливается не только устоявшимися культурными связями, но и превратностями политической истории. Вклад испанских ученых в мексиканскую этнологию и антропологию трудно переоценить (в связи с чем нельзя не упомянуть такие фигуры как А. Палерм, Х. Комас, П. и К. Боск-Жимпера, Х.-Л. Лоренсо и др.). Однако нельзя игнорировать и обратное влияние мексиканской (и шире – американской) антропологии на испанскую, в частности, также через посредство ученых-эмигрантов.

Spanish Emigrant Scholars and the Mutual Influence of Spanish and Mexican Anthropology

Studying the history of theoretical ideas and practical studies in social sciences and humanities, one should not neglect, besides the independent evolution, the impact from the outside, frequently conditioned not only by well-established cultural ties, but also by vicissitudes of political history. The contribution of the Spanish scholars

to Mexican ethnology and anthropology is hard to be overestimated (and therefore such figures as A. Palerm, J. Comas, P. and C. Bosch Gimpera, J. L. Lorenzo among others should be mentioned). But we cannot ignore the reciprocal influence of the Mexican (and in a broader sense, American) anthropology on the Spanish one, that went, in particular, also through the emigrant researchers.

Калюта, Анастасия Валерьевна (Kalyuta, Anastasia)

К.и.н., н. с. Российского этнографического музея (Санкт-Петербург): история и культура науа XV–XVI вв., завоевание Мексики испанцами

**«Мы, люди Толлана»: письмо-доверенность
совета и жителей г. Тулы Шикокотитлан как
этноисторический источник**

Данное письмо-доверенность было найдено автором доклада в Главном Архиве Нации в г. Мехико в 2008 г. Оно представляет собой часть архивной документации, связанной с длительной тяжбой между младшим сыном последнего верховного правителя мешика (ацтеков) Мотекусомы Шокойцина (Монтесумой II) доном Педро де Моктесумой Тлакауэпантли и жителями города-государства Тула Шикокотитлан. Эти документы охватывают период с 1540 по 1569 гг. Причиной тяжбы стали земли, расположенные вокруг города-государства Тула Шикокотитлан. Письмо-доверенность написано на языке науатль от имени всех жителей Тулы Шикокотитлана и адресовано их полномочным представителям из числа местной знати перед лицом испанских судебными инстанциями, включая Королевскую Аудиенцию Мехико, высший судебный и административный орган вице-королевства Новая Испания. Оно содержит ценную и во многих отношениях уникальную информацию об этническом составе населения Тулы Шикокотитлана, административной и территориальной организации данного города-государства, сохранении традиционных доиспанских речевых оборотов и стилистических

приемах в языке науатль, а также о стратегии защиты нава своих интересов всего 36 лет спустя после Конкисты.

“We, the People of Tollan”: The Empowerment Letter of the Council and Residents of the City-State of Tula Xicocotitlan as Ethnohistorical Source

This letter was found by the paper presenter at the Archivo General de la Nación (The General Archive of Nation) in the Mexico City in 2008. It is a small part of archival documentation related to lengthy lawsuit between don Pedro de Moctezuma Tlacahuepantli, the youngest son of the last Mexica supreme ruler Motecuhzoma Xocoyotzin (Montezuma II of Western historical tradition) and the residents of the altepetl (city-state) of Tula Xicocotitlan. In total this corpus of archival documents embraces the period from 1540 to 1569. The cause of litigation was lands located around the city of Tula Xicocotitlan. The letter is the written in Nahuatl on behalf of all the Tula residents and is addressed to their legal representatives from local nobility at the Spanish courts including the Real Audiencia of Mexico, the highest judicial and administrative body of the vice-royalty of New Spain. It contains valuable, and in many respects unique information in respect of ethnic composition of Tula, its administrative and territorial organization, persistence of Prehispanic patterns in Nahuatl language and Nahua defensive strategies just thirty six years after the Conquest.

Корсун, Сергей Анатольевич (Korsun, Sergei)

К.и.н., с.н.с. Музея антропологии и этнографии (Кунсткамера) им. Петра Великого РАН: этнография народов Русской Америки, музееведение

Предметы материальной культуры народов Русской Америки как этнографический источник

Доклад посвящен обзору коллекций Кунсткамеры по народам Русской Америки. В собрании Кунсткамеры имеется более 3 тысяч предметов традиционной культуры народов Русской Америки. Эти коллекции частично опубликованы. В 2007 г. вышел каталог по тлинкитам, в 2010 г. – каталог по тихоокеанским эскимосам и в 2014 г. – по алеутам. В настоящее время сотрудники музея работают над подготовкой к печати каталога по народам Калифорнии. В дальнейших планах есть публикация альбома по традиционной культуре эскимосов юпик.

Material Culture Objects of the Peoples of Russian America as an Ethnographic Source

The presentation is devoted to the review of the Kunstkamera collections on the peoples of Russian America. Kunstkamera collection has more than 3 thousand objects of traditional culture of the peoples of Russian America. Information on these collections has been partially published. In 2007 the catalogue on Tlingit objects was published, in 2010 – the catalogue on Pacific Eskimos and 2014 – on Aleuts. Now employees of the museum work on the preparation for printing a catalogue on the peoples of California. Further plans deal with the publication of an album on traditional culture of Yupik Eskimos.

Куприянов, Павел Сергеевич (Kupriyanov, Pavel)

К.и.н., н.с. ИЭА РАН: антропология путешествий, межкультурная коммуникация, идентичность, российское самосознание начала XIX в.

Антропология в просвещенном путешествии: Перу глазами русских мореплавателей начала XIX в.

Материалам путешествий – главному источнику антропологических сведений в XIX в. – традиционно приписывалась особая достоверность: в отличие от умозрительных кабинетных построений «путешествия» содержат эмпирическое знание, непосредственно отражающее реальность. Между тем, анализ разных травелогов показывает, что описания путешественника, напротив, опосредованы рядом факторов, и прежде всего – его идеологическими и культурными установками, объяснительными схемами и моделями. Так, в начале XIX века восприятие и объяснение путешественником наблюдаемой действительности во многом определялось господствовавшей просветительской парадигмой.

Наглядным примером этого являются описания Перу, сделанные российскими мореплавателями (С.Я. Унковским, В.М. Головинным, Ф.Ф. Матюшкиным, Ф.П. Литке) в 1810-е годы, при первых русско-перуанских контактах. Разумеется, представленный в этих текстах образ страны и ее жителей у разных авторов несколько различается и не исчерпывается лишь просветительскими характеристиками, но в значительной мере это образ, зафиксированный именно просвещенным наблюдателем: параметры описания, интерпретация и оценка увиденного диктуются просветительской логикой и представлениями, что непосредственно сказывается на характере антропологических данных в рассматриваемых материалах.

Anthropology in the Enlightened Travel: Russian Sailors in Peru (early XIXth century)

Travel stories as the main source of anthropological information in the XIX century, have traditionally been considered to be more reliable than speculative concepts, mostly due to empirical data got by traveler. Meanwhile, analyzing various travelogues one can see that traveler's descriptions is mediated by cultural attitudes and patterns (as enlightenment concepts in the early XIXth century). It can be clearly seen in Russian narratives about Peru made by S.Y. Unkovsky, V.M. Golovnin, F.F. Matyushkin and F.P. Litke in 1810ies: description and interpretation of the seen reality were to a large extent determined by the enlightened view.

Матусовский, Андрей Александрович (Matusovski, Andrey)

К.философ.н., независимый исследователь, документальный научно-популярный проект «Малые народы мира»: этнография индейцев Амазонии, историография немецкой этнологии

История немецкоязычных этнологических исследований в тропической Южной Америке (XVI – середина XX века)

Немецкоязычные натуралисты, путешественники и этнологи XVI – середины XX века внесли значительный вклад в историю изучения этнографии индейских племен тропических лесов и саванн Южной Америки. Историю становления немецкоязычной американистики можно разбить на три больших периода: а) XVI – середина XIX века: путешественники и натуралисты; б) середина XIX – начало XX века: первые профессиональные этнологи; в) начало XX века – по настоящее время: немецкоязычная американистика как самостоятельное направление. Многие немецкоязычные источники требуют отдельного детального рассмотрения и анализа. Вычлняя из них этнографическую состав-

ляющую, мы получаем яркую картину жизни многих индейских племен, развитие культуры которых ко времени осуществления первых немецких и австрийских экспедиций в Южную Америку находилось на стадии разложения первобытнообщинного строя. Особого внимания заслуживает описание быта индейских племен восточного побережья Бразилии: ботокудо, пури, камакан, каме, коропо, короадо, в начале XIX века продолжавших сохранять традиционную культуру, но практически полностью аккультурированных в настоящее время. Деятельность немецкоязычных натуралистов, путешественников и этнологов XVI – середины XIX века явилась основой для формирования в середине XIX века отдельного направления в немецкой этнологической науке, занимавшегося изучением культуры народов вневропейских стран, – *Völkerkunde*.

The history of German-speaking Ethnological Research in Tropical South America (16 century – mid-20th century)

German-speaking naturalists, explorers and ethnologists of 16th – mid-20th century have made a significant contribution to the history of ethnography study of the Indian tribes of tropical forests and savannah in South America. The history of the formation of German-speaking American studies can be divided into three periods: a) 16 century – mid-19th century: travelers and naturalists; b) mid-19th century – early 20th century: first professional ethnologists; c) early 20th century – present: German-speaking American Studies as an independent direction. Many German-speaking sources require a separate detailed review and analysis. Isolating the ethnographic component, we get a vivid picture of the life of many Native American tribes, whose culture development at the time of the first German and Austrian expeditions to South America was in the process of decomposition of the primitive communal system. Particular note should be paid to the description of the life of Indian tribes of the eastern coast of Brazil: botokudo, puri, kamakan, kame, koropo, koroado, who at the beginning of the 19th century continued to maintain traditional culture, but almost completely acculturated now. Activities of the German-speaking naturalists, travelers and ethnolo-

gists of 16th – mid-19th centuries was the basis for the formation in the mid-19th century a separate direction in the German ethnological science dealing with the study of culture of peoples of non-European countries – Völkerkunde.

Нелин, Тимур Владимирович (Nelin, Timur)

К.и.н., доцент, и.о. заведующего кафедрой международных отношений и зарубежного регионоведения Волгоградского государственного университета: отношения первых администраций США с индейцами, история и культура индейских племен США, Аргентины, Уругвая, внешняя политика США, современные международные отношения

Недосказанная история чарруа

В докладе анализируются различные материалы по племени чарруа, которое считается одним из символов Уругвая. Большая часть племени была истреблена еще в 30-е годы XIX в. Некоторые эпизоды из истории этого народа были переосмыслены последующими поколениями уругвайцев и породили исторические мифы. В работах отечественных авторов информация о чарруа носит по большей части справочный характер. В исследованиях западных ученых, прежде всего латиноамериканских, дается больше фактического материала. Тем не менее вопрос о том, что же из себя в действительности представляли чарруа, остается по-прежнему открытым. Изучение племени осложняется весьма ограниченной базой источников. Крайне не хватает визуального материала. Доступные ныне источники – прежде всего заметки современников, по большей части непрофессиональные, к ним приходится относиться достаточно критично. Определенные пробелы по ранней истории чарруа закрывает археология. Несмотря на то, что племя фактически исчезло, его изучение продолжается. Более того, следует констатировать, что за последние годы интерес к нему только усиливается. Даже в XXI в. исследователи продолжают находить материалы,

позволяющие взглянуть на чарруа по-новому. В частности, это относится к классификации языка чарруа. Современные методы работы с останками, в том числе и анализ ДНК, дополняют общую картину. Таким образом, требуется осмысление и систематизация материалов по племени чарруа.

Uncompleted Story of the Charrúas

The author analyzes different sources and literature connected with the Charrúa tribe, which is one of the symbols of Uruguay. The largest part of the tribe was exterminated in the 1830s. Some episodes of Charrúan history have been reinterpreted by successive generations of the Uruguayans, and generated some historical myths. Russian authors give only common information about the Charrúas. Western scholars, especially Latin American ones, provide more factual information. Nevertheless, it still remains unclear, what the Charrúas were in reality. The study is complicated with very limited sources. There is lack of visual material. The notes of the contemporaries are the most valuable source, but they should be interpreted with caution. Archeology gives answers on some aspects of ancient history of the Charrúas. Despite the fact that the tribe was exterminated, the studies are still going on. Moreover, the interest of the scholars becomes more intensive in the recent years. Even in the XXI century, they continue to find new materials connected with the Charrúas. Modern methods of working with the bones, DNA analysis, give additional information about the tribe. Thus, sources and literature on Charrúa tribe should be reinterpreted and systematized.

Новосёлова, Елена Владимировна (Novoselova, Elena)

Аспирант Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова: инки, ацтеки, верховная власть в государствах доколумбовой Америки, колониальные хроники

Колониальные хроники о происхождении верховной власти у инков и ацтеков: общее и особенное

Вопрос о происхождении верховной власти в двух крупнейших государствах доколумбовой Америки, с которыми непосредственно соприкоснулись испанцы, очень важен для выяснения многих особенностей их политогенеза, идеологии и религиозных воззрений. При этом основным источником по данному вопросу являются колониальные хроники, написанные длительное время спустя после образования у инков и ацтеков государства. Поэтому эти источники отражают не столько историческую реальность, сколько представления авторов и их информантов о ней. В этой связи важно выяснить, каково было идеологическое наполнение данных рассказов, а также их нюансы и версии у разных авторов. Сравнение же инкских и ацтекских источников позволит лучше понять то, в каком свете элита этих государств смотрела на происхождение своей власти и какими идеологическими приемами это осуществлялось.

Colonial Chronicles About the Origin of the Supreme Power among the Incas and Aztecs: General and Special

The origin of the supreme power in the two largest pre-Columbian states of America, which directly contacted the Spaniards, is essential for clarifying many questions regarding their politogenesis, ideology and religious beliefs. The principal source on this issue are colonial chronicles, written long after the formation of the Inca and Aztec states. That's why these sources reflect not the historical reality as it is, but as much as views of the authors and their informants about it.

In this regard, it is important to clarify the ideological content of these stories, nuances and versions of different authors. The comparison of the Inca and Aztec sources allows a better understanding of the way the elites of these countries looked to the origin of their power and via what ideological techniques it was carried out.

Носков, Дмитрий Владимирович (Noskov, Dmitri)

Соискатель ученой степени кандидата наук в Музее антропологии и этнографии (Кунсткамера) им. Петра Великого РАН: религиозная и провинциальная политика в государстве инков, Центральное побережье Перу в Поздний промежуточный и Поздний периоды

Полития Ичма в Поздний промежуточный период: основные проблемы историографии

В докладе рассматриваются основные проблемы в изучении Ичма – одной из крупнейших политий Центрального побережья Перу в Поздний промежуточный период с центром в Пачакамаке. Основное внимание уделяется процессу изучения политических, социальных и экономических аспектов развития Ичма в работах перуанских, американских и европейских исследователей.

В первой части доклада осуществляется общий обзор историографии Ичма с конца XIX по начало XXI века. Во второй части доклада анализируются ключевые проблемы в работах, опубликованных по итогам археологических проектов 1990–2010-х годов.

The Ychsma Polity in the Late Intermediate Period: Key Historiography Issues

The presentation examines the main research issues of Ychsma – one of the largest polities of the Central Coast of Peru with its center located in Pachacamac in the Late Intermediate Period. The main emphasis is placed on the investigation of political, social and econom-

ical aspects of Ychsma development described in the works of the Peruvian, American and European researchers.

The first part of the paper covers the general overview of Ychsma historiography starting from the end of the XIX century – beginning of the XXI century.

The second part of the paper is devoted to analysis of the key problems in the works published according to the results of the archaeological projects carried out in 1990–2010 years.

Окунева, Ольга Владимировна (Okuneva, Olga)

К.и.н, доктор университета Париж-Сорбонна, с.н.с. Института всеобщей истории РАН: история открытия и освоения Нового Света (на примере португальской Америки), французское присутствие в Бразилии XVI – начала XVII в., особенности европейского сознания и осмысления реалий Нового Света (на примере «образа Другого» во Франции XVI–XVII вв.), литература путешествий, историческая география.

Свидетельства французских путешественников XVI – начала XVII века о Южной Америке: корпус источников и эволюция подходов к их изучению

В докладе будет представлен корпус источников по истории раннеколониальной Южной Америки, сложившийся во Франции XVI – начала XVII века благодаря достаточно многочисленным путешествиям частных лиц и нескольким попыткам основать королевские колонии в зоне португальских интересов. Речь, таким образом, идет о своеобразном «взгляде со стороны» – как на реалии Нового Света и положение коренного населения в начальный период колонизации, так и на особенности политики Испании и Португалии в этом регионе. Своеобразие французского присутствия в Южной Америке и, в частности, в Бразилии отразилось на характере свидетельств о ней. Особое внимание в докладе будет уделено эволюции современных подходов к изучению французской литературы о путешествиях XVI в.

Testimonies on the South America in the French Travel Literature (XVIth and early XVIIth centuries) : an Overview of Primary Sources and Changing Methods of Study

The paper deals with a corpus of French primary sources on early colonial South America that was formed during XVI – early XVIIth century as a result of numerous private travels and two attempts to establish colonies in Brazil. So these French testimonies seem a kind of a “view of the third part” on the New World, American Indians and colonial politics of Spain and Portugal. Some features of the French presence in South America and particularly in Brazil had a strong impact on the manner of description of the New World in France. The paper will also focus on some new approaches in the studies of the French travel literature of the XVIth century.

Острирова, Елена Сергеевна (Ostrirova, Elena)

К.и.н., н.с. Института археологии РАН, ст. преп. Учебно-научного Мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова Факультета истории, политологии и права РГГУ: история доколумбовой Америки, археология, социальная антропология

Молодчикова, Татьяна Сергеевна (Molodchikova, Tatyana)

Аспирант Учебно-научного Мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова Факультета истории, политологии и права РГГУ: история Латинской Америки, источниковедение, антропология

Сведения европейских источников об индейских обществах побережья Эквадора XVI в.¹¹

В раннеколониальной истории Южной Америки существуют лакуны, связанные с отсутствием и скудностью письменных

¹¹ Работа подготовлена в рамках гранта Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых кандидатов наук, проект МК-6556.2015.6.

источников. Конкистадоры, миссионеры и хронисты, которых привлекала история страны инков, меньше внимания уделяли тем регионам, которые для них были этапом на пути к заветной цели. Побережье Эквадора и индейцы, населявшие его, не так часто упоминаются в сообщениях и хрониках, однако история многих европейских экспедиций была связана с этими землями и сопротивлением, которое оказывали местные жители конкистадорам. Одним из первых зафиксированных свидетельств встречи европейца с представителями культуры Уанкавилка было сообщение об увиденном участником похода Франсиско Писсаро Бартоломе Руисом корабле, который встретился ему в 1526 г. у побережья Эквадора (региона Эсмеральдас).

European Descriptions of the Societies of Ecuadorian Coast in the 16th Century¹²

Early Colonial history of South America is full of lacunae caused by the paucity of the written sources. Conquistadors, missionaries and chroniclers were attracted by the Inca Empire and paid less attention to those regions which were just intermediate points of the great journeys. Ecuadorian Coast and its native inhabitants are seldom mentioned in the Early Colonial narrative sources but the history of many Spanish expeditions was connected to this area and to the resistance of the local population. One of the first European evidence of the encounter with the Huancavilca culture was the relation of the member of Pizarro's expedition Bartolome Ruiz who described the ship he met in 1526 in the Esmeraldas region.

¹² This study was supported by the President Grant for Government Support of Young Russian Scientists, Candidates of Science, project № МК-6556.2015.6.

Пантюхин, Дмитрий Александрович (Pantjukhin, Dmitri)

Независимый исследователь: культура и история стран Латинской Америки

Жанр анекдота в кубинской историографии: проблемы и перспективы

Кубинская историография, посвященная анекдоту как жанру фольклора, является весьма скудной. Отдельные публикации не предлагают какого-либо системного анализа и не отражают многообразия тем и героев. Книга Абея Прьето об анекдотах «реального социализма» призвана защитить самобытность кубинского фольклора, которому были «навязаны» многие политические сюжеты. В то же время вызывают сомнения некоторые авторские выводы, которые могли быть сделаны в соответствии с идеологическими рамками вопреки реальному положению дел. Особую ценность представляет собой коллекция кубинского эмигранта Модесто Арочи, опубликованная в Майами (США). Подборка включает в себя более 400 анекдотов о Кубе и кубинской революции. Однако автора можно заподозрить в отборе только тех текстов, которые содержат в себе исключительно критический характер. Это не позволяет делать выводы о жанре кубинского политического анекдота в целом. Пожалуй, первой серьезной попыткой кубинских исследователей затронуть современную анекдотическую традицию своей страны можно назвать статью Хесуса Гуанче Переса, опубликованную в 2012 г. В ней приводится 12 текстов, посвященных так называемому «особому периоду», острому экономическому кризису, разразившемуся на острове в 1990-х годов. На мой взгляд, имела место литературная обработка материала, что ограничивает возможности работы с ним. На этом фоне значимыми являются несколько публикаций последних лет, которые были сделаны некубинскими специалистами. Однако, в целом, кубинский анекдот остается практически неизученным.

Joke as a Genre in Cuban Historiography: Issues and Perspectives

Cuban historiography dedicated to joke as a folklore genre is quite scarce. Selected publications do not introduce systematic analyses and do not reflect diversity of topics and characters. Abel Prieto book about “real socialism” jokes was invoked to protect Cuban folklore identity as political plots were imposed to it. At the same time some author’s conclusions are under doubt as they could be made under ideological framework contrary to the real situation. Especially valuable is the collection of Cuban emigrant Modesto Arocha published in Miami, USA. The selection includes more than 400 jokes about Cuba and Cuban revolution. However, the author could be suspected in choosing only critical nature texts. There is little possibility to make conclusions regarding Cuban political joke in a whole. Perhaps, serious attempt of Cuban researchers to study modern joke tradition was taken in the article by Jesús Guanche Pérez, published in 2012. There are 12 texts relating to «special period», acute economic crisis that struck on the island in 1990s. In my view, there was literary adaptation of the material that limits opportunities to work with it. Given this background, recent publications made by non-cuban specialists are significant. Generally, however, Cuban anecdote remains largely understudied.

Питерская, Елена Сергеевна (Piterskaya, Elena)

Ж.и.н., независимый исследователь, модератор сообщества «Антропология Америки» (<http://anthroamericas.ru>): коренные народы Аляски, креолы Русской Америки, антропология сознания

Интернет медиа как исторический источник: расширение источниковой базы по народам Аляски

Сегодня интернет стал высокоэффективным инструментом исследований, средством поиска, накопления, хранения инфор-

мации, и обеспечивает для исследователей возможность масштабного информационного охвата и удаленного доступа к данным, получение которых еще несколько десятилетий назад было возможно (но не гарантировано) при условии личного присутствия в архиве, музее, на территории проживания изучаемого народа. Автор доклада обращается к проблеме определения сущности исторического источника в век цифровых технологий и бесконтрольного размещения информации в сети. Также доклад посвящен новым видам источников, которые появились благодаря развитию современных технологий, и стали важнейшими элементами источниковой базы для изучения социально-культурных процессов, происходящих среди народов Аляски в настоящее время.

В частности, речь пойдет о сайтах общин и корпораций коренных народов Аляски (Корпорация Сиаляска, Центральный совет индейских племен тлинкитов и хайда Аляски), сайтах этнографических музеев (Музей Алутик, о. Кадьяк; Музей Алеутов, о. Уналашка; Музей им. Шелдона Джексона, о. Ситка), а также личных сайтах, блогах и страницах в социальных сетях, принадлежащих известным лидерам, старейшинам, представителям искусства из числа коренного населения Аляски (Дж. Беннет и Н. Джексон (резьба по дереву), Дж. Галанин (ювелирное искусство), И. Хоуп (литература)). Именно последний блок источников представляет наибольший интерес как объект исторического исследования.

Internet Media as a Historical Source: New Sources on the Alaskan Natives

Today Internet became a highly effective tool for research, collection and storage of information. It provides researchers the opportunity of wider information comprehension and distant access to data which several decades ago was possible (though not guaranteed) only by personal presence in the archive, museum or at the territory of the studied group. The presentation refers to the definition of the essence of the historical source in the era of digital technologies and uncontrolled information sharing in the web. Presentation also tells about the new types of information sources that emerged as a result of the

development of modern technologies, and became an integral part of the sources database for the study of contemporary social and cultural processes among the Alaskan Natives. In particular, we'll consider web-sites of Native communities and corporations (Sealaska Corporation, Central Council of the Tlingit and Haida Indian Tribes of Alaska), web-sites of ethnographic museums (Alutiiq Museum, Kodiak; Museum of the Aleutians, Unalaska; Sheldon Jackson Museum, Sitka), as well as personal web-sites, blogs and social network pages of Alaska Native leaders, elders, artists (G. Bennet and N. Jackson (wood carving), G. Galanin (jewelry), I. Hope (literature)). The last set of sources represents significant interest for the contemporary researchers as an independent object of historical research.

Ракуц, Николай Викторович (Rakutz, Nikolai)

*К.и.н., с.н.с. Института Латинской Америки РАН:
этнография и этноистория индейских народов Южной
Америки*

Источники для реконструкции социальной организации традиционных обществ Нижней Амазонки доколониального и раннеколониального периодов

В докладе обсуждаются проблемы реконструкции социальной организации индейских обществ Нижней Амазонки в свете письменных и археологических источников. Первые (сообщения конкистадоров и миссионеров) представляют нам индейские культуры региона в виде обществ стратифицированных, с сильной властью вождей, с большим населением и крупными поселениями, развитой религиозной системой, ремеслами, торговлей на дальние расстояния. Это привело к гипотезе об их миграции из Центральных Анд и последующей деградации в трудных природных условиях. В ходе колонизации все они исчезли, и современное индейское население ничего общего с ними не имеет.

Археологические источники, которых пока мало, интерпретируются учеными по-разному. Ранее считалось, что на Амазонке

не могло быть стратифицированных обществ из-за неблагоприятных природных условий. Затем появились утверждения о существовании в прошлом в регионе нескольких крупных вожеств. Сегодня чаще пишут о «сложных» обществах, хотя никто не знает, что это такое. Причина – в отсутствии общепринятой теории. Но данные письменных источников археология отчасти уже смогла подтвердить, хотя результаты исследований интерпретируются по-разному. Но территория ни одной из индейских культур кануна конкисты до сих пор не изучена в должном масштабе. Письменные же источники имеют то преимущество, что являются свидетельствами очевидцев. Решение проблемы видится в правильном сочетании данных всех имеющихся источников, включая этнографические.

Sources for the Reconstruction of Social Organization of the Lower Amazon Region's Traditional Societies: Pre-colonial and Early Colonial Periods

The paper deals with the problem of reconstruction of the Lower Amazon Indian societies' social organization based on ethnohistorical and archaeological sources. The written sources describe local Indian peoples as stratificated societies with powerful chiefs, very populated big settlements, developed religious systems, handicrafts, long-distance trade. These descriptions became the basis of the hypothesis of a migration from the Central Andes and subsequent degradation due to the unfavorable environment. The conquest destroyed all those societies and contemporary Amazonian groups have nothing in common with them.

As for archaeological sources, they are few and its interpretations differ. At first it was considered that the stratified societies could not exist in the Amazon region because of unfavorable natural environment. Later a hypothesis of the existence of some powerful chiefdoms emerged. Today it is quite common to write about the so called “complex societies”, but in fact nobody knows what it means. The principal cause of such situation is the absence of any recognized theory. Archaeological investigations could confirm some ethnohistori-

cal information. But no single Amazon chiefdom described has been thoroughly investigated archaeologically. It is possible to discover a solution of the problem using the right combination of all available information including ethnographic materials.

Савченко, Иван Антонович (Savchenko, Ivan)

Аспирант Отдела теории и методики Института археологии РАН: археология Мезоамерики, проблема раннего урбанизма, археология области майя, иероглифическая письменность древних майя, политическая история древних майя

Ковач, Милан (Kováč, Milan)

Зав. кафедрой сравнительного религиоведения Факультета искусств Университета им. Коменского в Братиславе: археология Мезоамерики, история религии, история древних майя, религия древних майя, этноистория майя, современные языки майя

Региональный археологический проект Института археологии и истории Словакии в Вашактуне, Гватемала: итоги полевого сезона 2015 г.

6-й полевой сезон работы регионального отряда Археологического проекта SANI-Uaxactun был посвящен изучению четырех памятников древних майя севера гватемальского департамента Петен. Авторы настоящего доклада (И. А. Савченко – в качестве начальника раскопов, М. Ковач – в качестве директора проекта) провели исследования шести объектов на территории поселений Эль-Манантиаль, Ц'ибатнах, Петналь и Химбаль. В Эль-Манантиале работы в районе «стелы 22» показали, что в VIII–IX вв. город пережил период политической и социальной турбулентности, что проявлялось в строительстве линий укрепления («баррикад») посреди городских площадей и на месте культовых построек. Анализ стелы 7 и ее контекста подтвердил тот факт, что монумент обнаружен *in situ*, а также то, что сти-

листорически и хронологически он связан с раскопанной ранее стелой 6. В Ц'ибатнахе изучение комплекса построек РМ-VII – РМ-IX, а также профилей грабительских туннелей, позволило доказать существование второго в городе стадиона для игры в мяч. В Петнале комплексное исследование ансамбля Е-группы в тесном взаимодействии с топографами позволило получить новые данные касательно ориентации подобных комплексов в классический период. В Химбале работы на стадионе для игры в мяч, датируемом периодом поздней классики, позволили обнаружить постройки эпохи поздней доклассики, перекрытых классическим стадионом. Анализ профилей трех грабительских туннелей в центральном сооружении Химбаля (здании А1) позволило выявить, как минимум, девять этапов перестройки главного ансамбля города между позднедоклассическим и позднеклассическим периодами.

The SAHI-Uuaxactun Regional Archaeological Project: The Results of the Field Season 2015

The sixth field season of the Regional Archaeological Project SAHI-Uuaxactun was related to the investigation of Uuaxactun and in addition four other Ancient Maya archaeological sites located in the northern part of Peten, Guatemala. The authors of this paper (M. Kováč as a director of the project, I. Savchenko as a chief of the operations and sub-operations) together investigated six objects in El Manantial, Tz'ibatnah, Petnal and Jimbal. In El Manantial the operation in the area of the 'Stela 22' revealed that during the 8th–9th century the city have lived through the period of political and social turbulence manifested in the building of fortification lines (barricades) in the midst of the plazas and atop of the cult structures. An analysis of the Stela 7 and its context revealed the fact that the monument have been found in situ, and that the stylistically and chronologically it have been connected with the Stela 6 studied earlier by the project team. In Tz'ibatnah an investigation of the complex PM-VII – PM-IX, as well as of the looters' tunnels profiles, allowed to determine the existence of the second ballcourt in the site. In Petnal a complex study of the Group E assemblage in close cooperation with the topographers let to get new

data related to the orientation of such assemblages during the Classic period. Finally, at Jimbal the operation in the midst of the Late Classic ballcourt allowed to reveal the Late Preclassic structures covered by the Classic ballcourt complex. An analysis of the profiles of the three looters' tunnels dig up in the central building of Jimbal (Structure A1) found out at least nine constructive horizons of the Jimbal main group between the Late Preclassic and Late Classic periods.

Сафронов, Александр Владимирович (Safronov, Aleksandr)

К.и.н., доцент Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова: древние майя, эпиграфика майя, история и культура Мезоамерики, раннее государство и проблемы политогенеза, ГИС и историческая география

Проблема реконструкции фрагментированных эпиграфических памятников древних майя в Вашактуне (Петен, Гватемала)¹³

Археологический памятник Вашактун (департамент Петен, Гватемала), обнаруженный еще в 1916 г., является одним из ключевых объектов в истории изучения древних майя, их культурных традиций, иероглифической письменности и формирования ранней государственности. Всего, с момента открытия городища на обширном акрополе Вашактуна было найдено свыше 30 различных монументов, многие из которых содержат иероглифические надписи разной степени сохранности. Однако спустя почти столетие с начала интенсивных раскопок в Вашактуне перед исследователями возникла проблема постепенного разрушения найденных монументов, которые длительное время оставались без должного внимания и защиты от воздействия окружающей среда. Поскольку камень, из которого изготавливались монумент-

¹³ Исследование проведено при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований в рамках научно-исследовательского проекта № 14-06-00372 а «Территориально-политическая организация древних майя в области Центральных низменностей (ГИС-моделирование)» (2014–2015 гг.).

ты в Вашактуне и так не очень прочный, то современное их состояние некоторых монументов довольно плачевное. В частности, стелы 1, 7, 8, 14, 19 были найдены в разрушенном состоянии, и в настоящий момент утеряны или разрушились под внешним воздействием их некоторые фрагменты. А это влечет частичное или полное исчезновение эпиграфических надписей на данных монументах. В рамках проекта по редокументации надписей Вашактуна проводятся работы по сохранению или восстановлению содержания надписей на разрушенных монументах, для чего применяются как старые архивные материалы, фотографии, так и новейшие методы фиксации памятников: цифровая фотография, цифровая реконструкция, РТГ-модели и др.

The Problem of Reconstruction of the Fragmented Ancient Maya Epigraphic Monuments in Uaxactun (Peten, Guatemala)¹⁴

The archaeological monument of Uaxactun (Peten dept., Guatemala), found out in 1916, is one of key objects in the history of studying of ancient Maya, their cultural traditions, hieroglyphic writing and forming of early statehood. Generally, from the moment of a site opening, there were found over 30 various monuments on an extensive acropolis of Uaxactun, many of which contain hieroglyphic inscriptions of different degree of preservation. However after almost century from the beginning of intensive excavation in Uaxactun researchers faced a problem of gradual destruction of these monuments which were long time remained indifferently and without any protection against influence of environment. As a stone of which monuments in Uaxactun were produced, was so not so strong, their modern condition of some monuments is pitiable enough. In particular, stelae 1, 7, 8, 14, 19 have been found in the destroyed condition, and at the moment some fragments were lost or have collapsed under the external influence. And it causes partial or total disappearance of epigraph-

¹⁴ The reported study was funded by Russian Foundation for Basic Research according to the research project № 14-06-00372 a “Ancient Maya Territorial-Political Organization of Central Lowlands Area (GIS-Modeling)” (2014–2015).

ic inscriptions on the current monuments. Within the framework of the project for redocumentation of Uaxactun inscriptions work on preserving or restoration of the maintenance of inscriptions on the destroyed monuments is realized, which applies old archival materials, photos, and the modern methods of fixing of monuments as a digital photo, digital reconstruction, RTI-models, etc.

Соболева, Елена Станиславовна (Soboleva, Elena)

К.и.н., с.н.с. Отдела Южной и Юго-Западной Азии Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН: этнография народов-лузофонов, евразийские этносы Южной и Юго-Восточной Азии

Аспекты бразильской этнографии в дневнике Г.Г. Манизера 1915 г.

В докладе будут обозначены отдельные аспекты жизни бразильской «глубинки», отраженные в дневнике Г.Г. Манизера. Участник второй русской экспедиции в Южную Америку (1914–1915) Г.Г. Манизер обращал внимание на особенности этнографии отдельных регионов Бразилии и освещал отдельные стороны народной культуры населения штата Минас Жерайс, Эшпириту Санту и др. Его записи по данной тематике пока не были введены в научный оборот.

Aspects of Brazilian Ethnography in H.H. Manizer's diary, 1915

The report tends to summarize systematic notes by H. H. Manizer on folk life in remote places of Brazil. H. H. Manizer was the member of the Second Russian Expedition to South America (1914–1915). He paid a special attention to peculiarities of ethnography of some regions of Brasil. In his diary he described certain features of life of the local population in Minas Gerais, Espirito Santo, other states of Brasil. Notes of this type were never published before.

Солдатова, Анна Евгеньевна (Soldatova, Anna)

Кафедра этнологии МГУ им. М.В. Ломоносова: городская антропология, антропология образования, этнография Мексики

Индийское общинное землевладение на территории современного Мехико: источники и историография

На территории современного Мехико, площадь которого стремительно увеличивалась на протяжении двадцатого столетия, сохраняется особая идентичность у жителей бывшей сельской округи. Эта идентичность основана не в последнюю очередь на осознании своего права на старинные общинные земли, принадлежащие или принадлежавшие индейским общинам. Часть этих земель продолжает использоваться для сельскохозяйственных нужд, часть была отчуждена, в том числе, для строительства крупных магистралей и городских объектов. Доклад посвящен рассмотрению основных категорий источников по общинному землевладению на данной территории, а также историографической традиции их изучения. Общинное землевладение рассматривается с точки зрения его роли в структуре современной идентичности коренного населения Мехико.

Indian Communal Land Ownership in Mexico City: Historical Sources and Literature

The territory of the contemporary Mexico City has grown substantially over the course of the 20th century. The habitants of the former rural outskirts of the city hold a strong sense of their identity as pueblo-dwellers, which is based on the awareness of their ownership right to the community land owned by the Indian communities. Part of this land is still used for agricultural purposes, while another part was alienated during the construction of highways and urban facilities. This is an area of study that allows to analyse land ownership as a base for the contemporary indigenous identity.

Соловей, Татьяна Дмитриевна (Solovey, Tatyana)

Д.и.н., профессор кафедры этнологии Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова: доколумбовы цивилизации, этнология народов Америки

Историография доколумбовых цивилизаций: этническое измерение

Предмет анализа – отечественная историография. Социогуманитарное знание не универсально, а возникшие в конкретном историко-культурном контексте теоретические схемы зачастую неприменимы за его пределами. В изучении доколумбовой Америки различие академической традиции и научно-популярной литературы носит условный характер. И профессиональный исследователь, и беллетрист-популяризатор одинаково основываются на весьма ограниченном наборе археологических фактов и письменных источников, кочующих из книги в книгу. Широкий разброс интерпретаций зависит от цеховой принадлежности, научного вкуса и склонностей и степени интеллектуальной свободы исследователя. Попытки концептуализации вращаются вокруг нескольких проблемно-тематических стержней: предпосылки зарождения доколумбовых цивилизаций; структура и специфика; перспективы (рассуждения в духе альтернативной истории «что было бы, если бы...»). Выделяется несколько интерпретационных схем: экологистская (акцентирующая природно-климатический фактор), культуристская/цивилизационная (абсолютизирующая религиозность как ядро цивилизационного типа), государственническая (представляющая тип политического объединения/государственности в качестве движущей силы и источника исторического своеобразия). Ни одна из интерпретаций (включая любые их комбинации) не дает непротиворечивых ответов на поставленные вопросы. Ключевой недостаток теоретических схем – игнорирование этничности (не важно, в какой именно форме она манифестируется и каким является ее удельный вес в групповой идентичности). В авторской гипотезе эт-

ничность с ее своеобразной картиной мира, демонстрирующая своеобразные способы его освоения (действия), послужила ключевой предпосылкой создания высоких цивилизаций в доколумбовой Америке и предопределила их историческую специфику.

Historiography of Pre-Columbus Civilizations: Ethnic Dimension

The subject matter is the Russian historiography. The knowledge in social science and humanities is not universal, hence, the theoretical schemes born in the certain historical and cultural context are often not relevant outside of the frames of this context. In studying Pre-Columbus America the difference between the academic tradition and popular-science literature is quite relative. A professional researcher as well as a belletrist would be both based on the rather limited scope of the archeological facts and written sources, which migrate from one book to another. The wide variety of interpretations depends on the affiliation with the discipline, academic taste and inclination, as well as the degree of the intellectual freedom of an author. The attempts of the conceptualization are circulating around several thematic issues: the background of the rise of the Pre-Columbus civilizations: structure and specifics; perspectives (speculations in the style of the alternative history “what would be if...”). It is possible to distinguish several schemes of interpretations: ecology-based (with the accent on natural and climate factors), culture/civilization-based (it absolutizes religiosity as the core of a type of civilization), state-based (representing a type of political structure as a mechanism and a source of historical specifics). None of those interpretations (including any combinations of them) give non-contradictory answers to the existing questions. The main weak-point of these theoretical schemes is the disregard of ethnicity (no matter in which specific form it is being manifested and what its role is in the group identity). In the author’s hypothesis ethnicity with its specific worldview manifests specific ways of the exploration of the world (actions) and exactly ethnicity was the key-precondition of the emergence of high civilizations in Pre-Columbus America and determined its historical specifics.

Сюткина, Таисия Александровна (Syutkina, Taisiya)

Аспирант, ст. лаборант ИЭА РАН: физическая антропология, палеоантропология, заселение Карибского региона

Краниологические данные как источник информации о первоначальном заселении Кубы

Краниологические исследования, проводившиеся на кубинском материале, позволяют ставить вопросы о том, кто выступал в качестве первых обитателей острова, откуда следовали миграционные потоки, и были ли родственны друг другу представители разных миграционных волн. Традиционно доколумбово население Кубы разделяют на охотников-собирателей (сибонеев), прибывших, вероятно, около 3 тысячелетия до н.э., и земледельцев (таино), появившихся около 9 в. н.э. Разница между черепами первых и вторых очевидна с первого взгляда: земледельческое население практиковало искусственную передне-заднюю деформацию черепа. Могли ли они происходить из одной предковой популяции, и возможно ли, что наблюдаемые различия между выборками черепов сибонеев и таино объясняются только деформацией и ее влиянием как на мозговую, так и на лицевую отделы черепа? Разные исследователи по-разному отвечали на этот вопрос. Данные краниологии также позволяют выявить некоторые особенности культурных практик: так, например, В. В. Гинзбургом было отмечено, что характер деформации женских и мужских черепов таино немного различен. В предлагаемом докладе будет представлен обзор имеющихся в русскоязычной и зарубежной литературе мнений по поставленным вопросам, а наблюдения, сделанные отечественными антропологами, будут дополнены с учетом собственных измерений автора, сделанных в марте 2015 г. в музее Монтане в Гаване.

Cranial Data as a Source of Information about the Original Peopling of Cuba

Craniological studies of Cuban pre-contact human remains allow researchers to raise many questions about the original peopling of the island: who the first settlers were, how many migration waves the island witnessed, where they proceeded from and what the first settlers' biological affinities were. Traditionally Cuban population of that period is divided into hunter-gatherer groups (siboneys), who probably arrived around 3000 BC, and agricultural groups, who came around 800 AD. The difference between crania of siboneys and taino is obvious at first sight: agricultural population practiced artificial cranial tabular deformation. Can they both be relics of the same source population and is it possible that difference between siboney and taino samples can be explained by the influence of deformation only? Different scholars express different opinions. Craniological data can also detect some cultural particularities, such as difference in the character of deformation in male and female crania observed by V. Ginsburg. An overview of existing opinions on the mentioned questions will be presented together with an attempt to amplify observations of Russian scholars with the new data collected by the author in March, 2015 in Museo Antropológico Montané in Havana.

Турьинская, Христина Михайловна (Tur'inskaya, Khristina)

К.и.н., с.н.с. ИЭА РАН: социальная антропология, материальная культура, музееведение, история науки

Американские коллекции Этнографического музея ИЭА РАН

В докладе содержится обзор коллекций по Америке в собрании Этнографического кабинета-музея Института этнологии и антропологии Российской академии наук. Американский вещевой музейный фонд ИЭА РАН (коллекции С.И. Алениковой, В.А. Тишкова, Э.Л. Нитобурга, А.А. Бородатовой, О.И. Алиева,

С.Н. Квашниной, Т.В. Лукьянченко, Э.Г. Александренкова и др.) включает этнографические предметы, иллюстрирующие современную (вторая половина XX века – начало 2010-х годов) культуру населения Южной, Центральной и Северной Америки. Особенно представительны коллекции из стран латиноамериканского региона, включая Аргентину, Боливию, Бразилию, Венесуэлу, Гватемалу, Гондурас, Колумбию, Кубу, Мексику, Никарагуа, Перу, Чили, Уругвай, Эквадор и др. Интересные предметы культуры населения Северной Америки содержатся в коллекциях из США и Канады.

Американские фонды музея включают одежду, сумки, головные уборы, украшения костюма и жилища, текстиль, посуду (в том числе калейбасы – сосуды из тыквы), орудия труда, предметы декоративно-прикладного искусства, музыкальные инструменты, ритуальные предметы, обширную коллекцию кукол в традиционных костюмах и проч. Этнографические памятники, хранящиеся в собрании Этномузея ИЭА РАН, весьма разнообразны в региональном и тематическом отношении, иллюстрируют различные стороны культуры населения Америки – повседневный обиход, обрядово-церемониальную, карнавалыно-праздничную сферы.

American collections in the Ethnographic museum of the IEA RAS

Reviewing American collections of the Ethnographic museum of the Institute Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Sciences, the author focuses attention on cultural variety and regional diversity represented by museum items. The paper examines the contributions by S.I. Alenikova, V.A. Tishkov, E.L. Nitoburg, A.A. Borodatova, O.I. Aliev, S.N. Kvashnina, T.V. Lukyanchenko, E.G. Aleksandrenkov and others. These collections originate from Argentina, Bolivia, Brazil, Venezuela, Guatemala, Honduras, Colombia, Cuba, Mexico, Nicaragua, Peru, Chile, Uruguay, Ecuador, USA, Canada, and include various samples of clothing, bags, decoration, textiles, household utensils, ritual and art objects, musical instruments et al. They illustrate diverse domains – daily, ceremonial, festive parts of American culture.

Федин, Андрей Валентинович (Fedin, Andrei)

К.и.н., доцент кафедры всеобщей истории, международных отношений и международного права Брянского государственного университета им. акад. И.Г. Петровского: миссионерская деятельность католической церкви в Америке в новое время, миссионерская деятельность Общества Иисуса (иезуитов) в Новой Франции в XVII–XVIII вв.

Образ «дикаря» в «Иезуитских реляциях» XVII в.

Иезуитские реляции – ценный источник информации как об аборигенных народах и культурах в эпоху первого контакта между европейцами и индейскими племенами, так и о самом этом контакте. Иезуиты оказались уникальными наблюдателями, которые, исходя из своих миссионерских целей и задач, стремились понять аборигенные общества такими, какими они были, нежели такими, какими они хотели видеть их. Живя среди своей паствы, иезуитские миссионеры фиксировали в своих отчетах процесс аккультурации через конкретные наблюдения событий, подчас глазами аборигенов, передавая их слова и дела.

Тем не менее, как и любым другим историческим источникам, Реляциям были свойственны многие недостатки, связанные с субъективизмом и предубеждениями наблюдателей, прямыми искажениями реальности в угоду интересам или самих миссионеров, или их супериоров или колониальных чиновников. Образ «дикаря» строился, таким образом, как на фактическом материале, так и на стереотипах и шаблонах, подчас весьма далеких от действительности. Особенно отчетливо это проявляется в образах гуронов и ирокезов в реляциях 1-й половины XVII века. По сути, противопоставляя эти народы и их представителей, иезуиты закладывали фундамент для будущих концепций «благородного» и «подлого дикаря», оказавших огромное влияние как на представления о коренных народах Северной Америки вообще, так и на историческую науку, в частности.

Image of “savage” in the Jesuit Relations of XVII century

Jesuit Relations – a valuable source of the information about the native peoples and cultures during an epoch of the first contact between Europeans and American Indian tribes, as well as about the contact itself. Jesuits have appeared unique observers who, proceeding from the missionary purposes and problems, aspired to understand native societies as they were, rather than in the way they wished to see them. Living among the flock, Jesuit missionaries fixed in the reports acculturation process through concrete supervision of events, sometimes through the perspective of natives, transferring their words and acts.

Nevertheless, like many other historical sources, Relations had drawbacks related to the lack of subjectivity and biases of observers, direct distortions of the reality to please the interests or missionaries, or their superiors or colonial officials. The image of “savage” was constructed on the basis of both actual material, and on stereotypes and the templates sometimes very far from the validity. Most distinctly it is shown in Huron and Iroquois images in Relations of 1st half XVII century. As a matter of fact, opposing these peoples and their representatives, Jesuits laid the foundation for the future concepts of “noble” and “ignoble savage”, and made huge impact on the representations of the native peoples of the North America in general, and on the historical science, in particular.

Федюшин, Владислав Валерьевич (Fedyushin, Vladislav)

Аспирант Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова: майя в постклассический период, Юкатан, Майяпан, колониальные хроники

«Историко-географические сообщения с Юкатана» как источник по истории и этнографии майя-юкатеков

«Историко-географические сообщения» представляют собой важный для раннеколониального периода этнографический, исторический и статистический источник. Они были составлены в 1579–1581 гг. по указу Филиппа II, разославшего унифицированный опросный лист из 50 пунктов во все владения Испанской империи.

Первыми «Сообщения» составляли местные кабильдо; на них ориентировались в своих отчетах отдельные энкомендеро. Территория Юкатана была разделена между городом Меридой (западная часть) и вильей Вальядолидом (восточная часть); от них сохранилось по 25 «Сообщений». Все они были изданы в 1898–1900 гг. На другие языки «Сообщения» не переводились, не считая публикации некоторых выдержек из них на русском языке В.Н. Талахом (2014 г.).

Важным отличием «Сообщений» от прочих хорошо известных испанских раннеколониальных источников является множественность их авторов и информаторов и, соответственно, возможность взаимного сравнения данных. «Сообщения» из разных частей полуострова опираются на свидетельства представителей локальной знати. При условии вычленения отдельных (пусть и анонимных) информаторов текстологический анализ может сообщить нам многие сведения о политической и этнической ситуации на Юкатане начала – середины XVI века.

“Relaciones Histórico-Geográficas de Yucatán” as a Source for History and Ethnology of Yucatec maya

The “Relaciones histórico-geográficas” are an important ethnographic, historical, and statistical source for the Early Colonial period. They were compiled in 1579–1581 by the order of Philip II who had distributed a standardized questionnaire of 50 paragraphs all over the Spanish Empire’s territories.

The first Relaciones were put by local cabildos; later they were taken as a model for separate encomenderos’ reports. Yucatan’s territory was divided between the city of Merida (the western part) and the villa of Valladolid (the eastern part); now there are per 25 Relaciones from each of them. All of them were published between 1898–1900. The Relaciones have never been translated into any other language, except V. N. Talakh’s Russian-language publication of some excerpts (2014).

The very important difference between the Relaciones and other well-known Spanish Early Colonial sources is the numerosity of their authors and informers, therefore an opportunity for reciprocal comparison of their data. The Relaciones from different parts of peninsula are based on the local elites’ evidences. Given extracted separate (maybe anonymous) informers, a textological analysis could tell us a lot about the political and ethnical situation in Yucatan during the early and middle XVI century.

Шагапова, Гулькай Рахимьяновна (Shagarova, Gulkaay)

К.и.н., доцент кафедры истории, истории государства и права Нефтекамского филиала Башкирского государственного университета: этнография, фольклор, мифология

Новый источник по истории Америки (к постановке вопроса)

На обсуждение выносятся новый фольклорный источник по истории Америки. Согласно методике д.и.н. Ю.Е. Березкина

предлагается изучение игровой культуры и игрового фольклора. Обосновывается понятие игрового сюжета, что позволяет провести компаративный анализ игр индейцев Северной Америки и Евразии. Базой выступают опубликованные материалы по играм народов мира. По Америке в начале XX в. была опубликована работа Ст. Кулина «Игры индейцев Северной Америки», где собраны и описаны несколько десятков игр индейских племен. Выявлено, что игровые сюжеты устойчивее языка и культуры и группируются в определенные ареалы. Выделение специфических комплексов игровых сюжетов позволяет обосновать их общее происхождение, что в свою очередь позволяет дополнить реконструкцию картины культурных процессов в Старом и Новом Свете в конце плейстоцена – начале голоцена по материалам мифологии, археологии и др. наук.

В докладе вниманию участников симпозиума будут предложено несколько известных в Евразии и в Америке игровых мотивов: игры с веревкой, жужжалка, волчок, метание копья, игры с мячом. Материал картографирован, в ряде случаев имеются иллюстрации к текстам.

A New Source on the History of America

A new source on the history of America is suggested for discussion. According to the method of Prof. Y. E. Berezkin gaming culture and game folklore were studied. It substantiates the concept of the game storyline that allows for comparative analysis of the games of the Indians of North America and Eurasia. The basis is formed by the published materials on the games of the peoples around the world. St. Kulin's "Games of North American Indians" was published in America in the early XX century and presented the collection and description of several dozen of games of the Indian tribes. It revealed that the game plot is more stable than language and culture, grouped in certain areas. Selection of specific complex game scenes allows to define their common origin, which in turn allows to complement the reconstruction of the cultural processes in the Old and New World in the late Pleistocene-early Holocene as based on the materials of mythology, archeology, and other sciences.

The report will present gaming motifs well known in America and Eurasia: playing with a rope, buzzer, top, javelin, ball games. Material is mapped and, in some cases, supported with text illustrations.

Шалыгина, Наталья Валентиновна (Shaligina, Natalya)

К.и.н., с.н.с. Сектора этногендерных исследований ИЭА РАН

Микроистория Луиса Гонсалеса-и-Гонсалеса («отцовская» и «материнская» история)

Суть доклада состоит в сравнительном анализе методологических подходов к изучению микроистории в испаноязычной, англоязычной и франкоязычной школах. Одним из первых термин «микроистория» в научный оборот ввел мексиканский историк и антрополог Луис Гонсалес-и-Гонсалес, описавший жизнь обычных людей селения Сан Хосе де Грасия (Мексика) на протяжении 4-х столетий («Бунтующая деревня. Микроистория Сан Хосе де Грасия». Мехико, 1968 г.). Методологическое новшество Л. Гонсалеса-и-Гонсалеса состоит в том, что в качестве объяснительной модели повседневности деревенской жизни он предложил использовать так называемую «материнскую историю» (*historia matria*). Идентификация повседневной жизни деревни с миром материнских забот позволила Гонсалесу прийти к выводу о консервативности всего жизненного уклада ее жителей и о доминировании в их сознании женского начала.

Интерпретация Гонсалесом микроистории как локальной истории роднит его позицию с аналогичным направлением в англоязычной историографии (Дж. Стюарт) и основана на применении качественных методов историко-антропологического исследования. Однако французская школа «Анналов» второго поколения (Фернан Бродель) предложила использовать термин «микроистория» как синоним «событийной истории». Интерес же исследователя, с точки зрения Броделя, должен быть сосредоточен на изучении крупномасштабных, сложных обществ и основан на методах точных наук.

В докладе представлены преимущества методологического подхода Гонсалеса-и-Гонсалеса, которые положили начало изучению повседневности как одному из самых перспективных направлений историко-антропологических исследований современности.

L. González's Microhistory (Historia Matria)

The main point of the paper is the comparative analysis of methodological approaches to the study of micro-history in the Spanish-, French- and English-language schools. Among the first to introduce the term “microhistory” was the Mexican historian and anthropologist Luis González y González, who described the life of ordinary people in the village of San Jose de Gracia (Mexico) during four centuries (“The Rebel Village. The Microhistory of San Jose de Gracia”. Mexico City, 1968). The methodological innovation of L. González y González was that he used so-called “mother” story (historia “matria”) as the explanatory model for everyday village life. The identification of everyday life of the village with the mother’s work allowed González y González to come to the conclusion about the conservatism of the whole lifestyle of its inhabitants and the dominance of the feminine in their minds.

González’s interpretation of microhistory as the local history brings his position closer to similar views found in the English-language historiography (J. Stewart) and is based on the use of qualitative methods in historical and anthropological studies. However, the second generation French school of “Annals” (Fernand Braudel) suggested using the term “microhistory” as a synonymous to “event-history”. According to Braudel the interest of the researcher should be focused on the study of large-scale, complex societies, based on the methods of the exact sciences.

The paper presents the advantages of the methodological approach introduced by González y González, who initiated the study of daily life as one of the most promising areas of historical and anthropological studies of modernity.

Шишелов, Никита Сергеевич (Shishelov, Nikita)

Независимый исследователь: этнография, этнология и история северных атапасков, а также других аборигенных народов Субарктической зоны Америки и Евразии

Этнографические сведения в материалах Русско-Американской Телеграфной Экспедиции 1865–1867 гг.

В 1865 г. американская компания «Вестерн-Юнион» приступила к осуществлению грандиозного по своим масштабам проекта по прокладке электрического телеграфа от Сан-Франциско до Москвы. Предприятие потерпело крах, когда конкурирующая компания проложила трансатлантический телеграф, соединивший Америку и Европу. Несмотря на провал проекта, Русско-Американская Телеграфная экспедиция оставила определенный след в истории. Значимость этой экспедиции в исследовании малоизученных территорий и историческом процессе, в частности в деле продажи Аляски, уже оценивалась с разных позиций как отечественными, так и американскими историками. Участники экспедиции оставили дневники, рапорты и рисунки, в которых помимо технических и исторических сведений представлены и этнографические материалы, достойные дальнейшего анализа. В первую очередь, это касается трудов участников научной секции РАТЭ, одной из задач которой был сбор сведений о народах, населяющих области, где планировалась прокладка телеграфной линии. Наибольшее количество этнографических сведений относится к народам западного побережья и внутренних областей Аляски, т.к. именно на этот участок проекта была направлена научная секция экспедиции. Это эскимосы юпик и различные группы атапасков, населяющих берега Юкона. Помимо сведений по этим народам, в материалах РАТЭ содержатся также данные по этнографии атапасков и элишей Британской Колумбии, индейцев Северо-Западного побережья, а также некоторых народов Сибири (чукчи, эвенки). Материалы, собранные в ходе РАТЭ, правомерно рассматривать как единый комплекс источников.

Ethnographic Information in the Records of the Russian-American Telegraph Expedition (1865–1867)

In 1865 the Western-Union Telegraph Company started to realize a grandiose project of building an electric telegraph from San Francisco to Moscow. The enterprise failed when a competing company laid the transatlantic telegraph which connected America and Europe. Despite the failure, the Russian-American Telegraph Expedition left a definite mark on history. Both Russian and American historians have evaluated the importance of this expedition for the study of little-known areas as well as its historical significance, particularly in the sale of Alaska. Members of the expedition left journals, reports, drawings in which they presented ethnographic materials worthy of further analysis. This is true for the reports of the members of the scientific division of the RATE, whose purpose, above all, was gathering the data about the natives of the areas, where the cable line was planned. The biggest amount of ethnographic data describes the natives of the Western coast and inland Alaska, because the scientific division of the expedition was directed to this area. These natives include the Yupik Eskimos and the Yukon Athabaskan groups. Besides the data about these natives, the RATE materials also contain information on the ethnography of the Athabascans and the Salish of British Columbia, Indians of the Northwest Coast, and some of the natives of Siberia (the Chukchi, the Evenki). The materials collected during the RATE are rightly considered as an indivisible complex of sources.

Научное здание
Scientific edition

**Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН
Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова
Российский государственный гуманитарный университет**

**Institute Ethnology and Anthropology RAS
Lomonosov Moscow State University
Russian State University for the Humanities**

**ИСТОЧНИКИ И ИСТОРИОГРАФИЯ ПО АНТРОПОЛОГИИ
НАРОДОВ АМЕРИКИ**

МОСКВА, 11–12 НОЯБРЯ 2015 ГОДА

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И МАТЕРИАЛЫ СИМПОЗИУМА

**ANTHROPOLOGY OF THE PEOPLES OF AMERICA: SOURCES
AND HISTORIOGRAPHY**

MOSCOW, NOVEMBER 11–12, 2015

ABSTRACTS AND MATERIALS FROM THE SYMPOSIUM

Компьютерная верстка Н.А. Белова
Художественное оформление Н.А. Белова, Т.А. Сюткина
Подписано к печати 22.10.2015
Формат 70×108/16. Усл. печ. 5,8
Тираж 500 экз. Заказ № 72
Участок множительной техники
Института этнологии и антропологии
им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН
119991 Москва, Ленинский проспект, 32-А